Total No. of Questions : 50] [Total No. of Printed Pages : 4

Code No. : **105-K**

Diploma in Physical Education

ಭಾಷಾ ಸಂಪದೀಕರಣ — ಕನ್ನಡ

CONTENT ENRICHMENT IN LANGUAGE — KANNADA

Date : 03. 07. 2015]

Time : 10.00 A.M. to 1.00 P.M.] [Max. Marks : 80

ಸೂಚನೆ : i) ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ, ಸುಂದರವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ii) ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ತಪ್ಪದೇ ಬರೆಯಿರಿ.

iii) ಅನಾವಶ್ಯಕವಾಗಿ ಹಾಳೆಗಳನ್ನು ಬಳಸಬೇಡಿ.

I. ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ **ನಾಲ್ಕು** ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಉತ್ತರವು ಒಂದು ಪುಟಕ್ಕೆ ಮೀರದಿರಲಿ : $4 \times 5 = 20$

1) ಭಾಷೆಯ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯತೆಯ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

2) ಧ್ವನ್ಯಂಗಗಳು ಎಂದರೇನು ? ಧ್ವನ್ಯಂಗಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ. ಧ್ವನಿಯ ಉಚ್ಚಾರಣೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಧ್ವನ್ಯಂಗಗಳ ಪಾತ್ರವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

3) ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿಗಳ ವರ್ಗೀಕರಣವನ್ನು ಬರೆದು, ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

4) ಕನ್ನಡ ಸಂಧಿಗಳು ಎಂದರೇನು ? ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಕನ್ನಡ ಸಂಧಿಗಳನ್ನು ಎರಡೆರಡು ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.

5) ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳು ಎಂದರೇನು ? ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಒಂದೊಂದು ಉದಾಹರಣೆಯೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ.

6) ಪತ್ರಲೇಖನ ಹಾಗೂ ಪ್ರವಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯದಿಂದಾಗುವ ಪ್ರಯೋಜನಗಳಾವುವು ?

II. ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ **ಹತ್ತು** ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಉತ್ತರವು ಅರ್ಧ ಪುಟಕ್ಕೆ ಮೀರದಿರಲಿ : $10 \times 3 = 30$

7) ಯಾದೃಚ್ಛಿಕತೆ ಧ್ವನಿ ಸಂಕೇತಗಳ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯೇ ಭಾಷೆ. ವಿವರಿಸಿ.

8) ವ್ಯಕ್ತಿ ಭಾಷೆ, ಉಪ ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಭಾಷೆ – ಇವುಗಳ ನಡುವಿನ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

9) ಸ್ಪರ್ಶ ಹಾಗೂ ಕಂಪಿತ ಧ್ವನಿಗಳು ಎಂದರೇನು ? ಅವು ಯಾವುವು ?

10) ಘೋಷ ಮತ್ತು ಅಘೋಷ ಧ್ವನಿಗಳು ಎಂದರೇನು ? ಅವುಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

11) ಕಾಗುಣಿತ ಎಂದರೇನು ? ವ್ಯಂಜನಗಳನ್ನು ಗುಣಿತಾಕ್ಷರಗಳಾಗಿ ಬರೆಯುವಾಗ ಬಳಸುವ ಸ್ವರಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ.

12) ಒತ್ತಕ್ಷರಗಳು ಎಂದರೇನು ? ಒತ್ತಕ್ಷರದ ವಿಧಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಯೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ.

13) ಲಿಂಗಗಳ ಮೂರು ವಿಧಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

14) ಸಂಖ್ಯಾ ವಾಚಕ ಹಾಗೂ ಗುಣವಾಚಕಕ್ಕೆ ಇರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೇನು ? ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ ಎರಡೆರಡು ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸಿ.

15) ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಂಧಿಗಳಲ್ಲಿ ನಿಮಗಿಷ್ಟವಾದ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಸಂಧಿಗಳನ್ನು ಒಂದೊಂದು ಉದಾಹರಣೆಯೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ.

16) ವಾಕ್ಯ ಎಂದರೇನು ? ಅದರ ವಿಧಗಳು ಯಾವುವು ? ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ ಒಂದೊಂದು ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ಕೊಡಿ.

17) ನುಡಿಬೆರಕೆ ಹಾಗೂ ನುಡಿ ಜಿಗಿತದ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

18) ಉಪಮಾಲಂಕಾರ ಎಂದರೇನು ? 'ಬಿರುಗಾಳಿ ಪೊಡೆಯಲ್ಕೆ ಫಲಿತ ಕದಳಿ, ಮುರಿದಿಳೆಗೊರಗುವಂತೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣನ ಮಾತು ಕವಿ, ದೆರೆಗೆ ಬೀಳುವ ಮುನ್ನ ಹಮ್ಮೈಸಿ ಬಿದಳಂಗನೆ ಧರೆಗೆ ನಡುನಡುಗುತೆ' – ಈ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಉಪಮಾನ, ಉಪಮೇಯ, ಉಪಮಾನವಾಚಕ ಹಾಗೂ ಸಮಾನ ಧರ್ಮವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ. ಬರೆಯಿರಿ.

19) ಜಾನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸಿ.

20) ಷಟ್ಪದಿ ಎಂದರೇನು ? ಷಟ್ಪದಿಯ ವಿಧಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

III. ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ **ಏಳು** ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಉತ್ತರವು ಎರಡು–ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ : $7 \times 2 = 14$

21) ಪ್ಲೇಟೋ ಮತ್ತು ಫರ್ಡಿನೆಂಟ್ ಡಿ. ಸಸೂರ್ ರವರು ಭಾಷೆಯ ಬಗ್ಗೆ ನೀಡಿದ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

22) ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭಾಷೆ ಎಂದರೇನು ? ಭಾಷೆಯ ಹೆಸರನ್ನೇ ಹೊಂದಿರುವ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ರಾಜ್ಯಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

23) ದಂತ್ಯ ಧ್ವನಿಗಳು ಎಂದರೇನು ? ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ದಂತ್ಯ ಧ್ವನಿಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

24) ಕಂಠ್ಯ ಧ್ವನಿಗಳು ಎಂದರೇನು ? ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಕಂಠ್ಯ ಧ್ವನಿಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸಿ.

25) ಕನ್ನಡವನ್ನು ಕಂಪ್ಯೂಟರ್‌ಗೆ ಅಳವಡಿಸಲು ಬಳಸುವ ಎರಡು ತಂತ್ರಾಂಶಗಳು ಯಾವುವು ? ಇದನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಿದವರು ಯಾರು ?

26) ಲಿಪ್ಯಂತರ ಎಂದರೇನು ? ಎರಡು ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

27) ಕೃದಂತ ಎಂದರೇನು ? ಇದರ ವಿಧಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

28) ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಎಂದರೇನು ? ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸಿ.

29) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ವಾಕ್ಯ ಎಂದರೇನು ? ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ.

30) ತದ್ಭವ ಎಂದರೇನು ? ಮುಕ್ತಿ, ಚತುರ – ಈ ಪದಗಳ ತದ್ಭವ ರೂಪಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

31) ಲಘು ಮತ್ತು ಗುರು ಎಂದರೇನು ?

32) ಕಾವ್ಯದ ಪ್ರಯೋಜನಗಳೇನು ?

IV. ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ **ಹತ್ತು** ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ : $10 \times 1 = 10$

33) ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಉಪಭಾಷೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

34) ಆತ್ಮವಿರುವ ಯಾವುದೇ ಪ್ರಾಣಿಯ ಅನುಭವಗಳ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ ಭಾಷೆ ಹೀಗೆಂದವರು ಯಾರು ?

35) ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಗಾಳಿಯನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ, ಮೃದು ತಾಲುವನ್ನು ಕೆಳಗಿಳಿಸಿದಾಗ ಮೂಗಿನ ಮೂಲಕ ಗಾಳಿಯು ಹಾದು ಹೋಗುವಾಗ ಹೊರಡುವ ಧ್ವನಿಗಳನ್ನು ಏನೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ ?

36) ಬಸವಣ್ಣನವರ ಅಂಕಿತನಾಮವೇನು ?

37) ಎಂಟನೇ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತಿಯನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

38) ಉಚ್ಛಾರಣೆ – ಇದರ ಸರಿರೂಪವೇನು ?

39) ಅವಳು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹಾಡಿದಳು – ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿನ ಅವ್ಯಯವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

40) ಸಂಸ್ಕೃತದಿಂದ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಬಂದ ಸ್ವರ ಯಾವುದು ?

41) ಅರಮನೆ – ಈ ಪದವನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ, ಸಮಾಸವನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

42) ರೂಢನಾಮವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿ.

43) ದ್ವಂದ್ವ ಸಮಾಸ ಎಂದರೇನು ?

44) ಅವನು ಪರೀಕ್ಷ ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ – ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಭೂತಕಾಲ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಳಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

V. ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ : 6 × 1 = 6

'ಅ'		*'ಬ'*
45) ಕ್ರಿಕೆಟಿಗ	i)	ರನ್ನ
46) ಗದಾಯುದ್ಧ	ii)	ರಾಘವಾಂಕ
47) ಇಸ್ಕೂಲ್	iii)	ಎಸ್.ಎಲ್. ಭೈರಪ್ಪ
48) ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ ಕಾವ್ಯ	iv)	ಪದಗಳ ಹೊರ ಚಲನೆ
49) ತಬ್ಬಲಿಯು ನೀನಾದೆ ಮಗನೆ	v)	ಸಂಚಿಯ ಹೊನ್ನಮ್ಮ
50) ಹದಿಬದೆಯ ಧರ್ಮ	vi)	ಆದಿಸ್ವರಾಗಮ