



- (a) .3 بولنے یعنی گفتگو کے مقاصد کیا ہیں ؟ بولنے کی مہارت کو فروغ دینے کے لئے مکالمہ (سوال و جواب) کا طریقہ کس قدر موزوں ہے۔ اس میں توجہ طلب امور کونسے ہیں ؟
- (b) بولنے کے فروغ میں قصہ گوئی اور تصویری کہانیوں کی اہمیت بیان کیجئے۔ (6 + 4)
- (a) .4 اردو کی تلاوت میں پائے جانے والے نقائص کی نشاندہی کرتے ہوئے ان کی درستگی کے طریقہ کار بیان کیجئے۔
- (b) معیاری تحریر کی خصوصیات بیان کیجئے۔ نیز لکھنے کے دوران ضروری انتظام اور اشیاء کی وضاحت کیجئے۔ (5 + 5)
- (a) .5 منصوبہ سبق کا اصل موجد کون ہے ؟ سرگرمیوں پر مبنی اشارات سبق (چینیا طریقہ) کے مختلف مراحل بیان کرتے ہوئے ان کی وضاحت کیجئے۔
- (b) اکائی منصوبہ کیا ہے ؟ یہ منصوبہ سبق سے کس طرح مختلف ہے ؟ (6 + 4)
- (a) .6 تدریس نثر کے مقاصد بیان کیجئے۔ نثر کی تدریس کے مختلف طریقوں کا ذکر کرتے ہوئے کوئی دو طریقوں کی وضاحت کیجئے۔
- (b) انفرادی بلند خوانی اور اجتماعی بلند خوانی میں کون بہتر ہے ؟ انفرادی بلند خوانی کی خوبیاں بیان کیجئے۔ (6 + 4)
- (a) .7 زبان کی تدریس کے مختلف ذرائع کونسے ہیں ؟ ان میں سے (i) درسی کتب (ii) تختہ سیاہ کو بطور تدریسی وسائل وضاحت کیجئے۔
- (b) سمعی و بصری وسائل کیا ہیں ؟ کوئی چار سمعی و بصری وسائل کا استعمال اور ان کے فوائد بیان کیجئے۔ (5 + 5)

### PART-B

- II. مندرجہ ذیل سوالوں میں سے کسی سات کے جواب ایک صفحہ میں دیں۔ ہر جواب کے لئے پانچ مارکس مقرر ہیں۔  
 $7 \times 5 = 35$
8. قواعد کی تدریس کے طریقے بیان کیجئے۔ ہر ایک طریقہ کے لئے مثال پیش کیجئے۔
9. امدادی ذرائع یونٹ Resource Unit کیا ہے ؟ اسکی قسمیں کونسی ہیں ؟ تدریسی مراحل میں ان کی اہمیت بیان کیجئے۔

10. کمپیوٹر بطور الیکٹرانک درسی وسیلہ: کیسے استعمال کیا جاسکتا ہے؟ پرائمری جماعتوں کی سطح پر اسکی استعمال کی خوبیاں بیان کیجئے۔
11. قدر پیمائی سے کیا مراد ہے؟ قدر پیمائی کے طریقوں (قسموں) کا ذکر کرتے ہوئے کوئی دو طریقوں کی توضیح کریں۔
12. معروضی سوالات سے کیا مراد ہے؟ ان کی چار قسمیں بیان کرتے ہوئے مثالیں پیش کیجئے۔
13. لسانی معمل (لسانی تجربہ گاہ) کیا ہے؟ اسکے کوئی چار لوازمات کی فہرست پیش کیجئے۔
14. ایک درسی کتاب کی اندرونی اور بیرونی خوبیوں کا ذکر کیجئے۔ نیز درسی کتب کی تیاری کے اصول بیان کیجئے۔
15. نظم کی تدریس کے مختلف طریقے بیان کیجئے۔ نظم کے مختلف اصنافِ سخن بیان کرتے ہوئے کوئی دو کی وضاحت کیجئے۔
16. سوالات کی مختلف قسموں پر سیر حاصل تبصرہ کرتے ہوئے مثالیں پیش کیجئے۔
17. مضمون نویسی کی اہمیت بیان کیجئے۔ طلباء کو مضمون نگاری میں دلچسپی پیدا کرنے والے اقدامات لکھئے۔

### PART-C

- III. درج ذیل سوالوں میں سے کسی پانچ کے جواب دیجئے۔ ہر جواب زیادہ سے زیادہ نصف صفحہ میں لکھئے، ہر سوال کے لئے تین مارکس مقرر ہیں:
- 5 × 3 = 15
18. سماعت کے فروغ میں قصہ گوئی کی اہمیت اجاگر کیجئے۔
19. ایک معلم زبان طلباء میں زبان و ادب سے لگاؤ پیدا کرنے کے لئے کیا اقدام لے سکتا ہے؟ لکھئے۔
20. زبان کی تدریس میں تعلیمی سفر کس طرح فائدہ مند ثابت ہوتا ہے؟
21. 'دیکھو اور بولو' طریقہ سے زبان دانی کا کونسا گرو فرورغ پاتا ہے؟ اس کے مزید کوئی دو فوائد بیان کیجئے۔
22. غلط اور صحیح تلفظ کی کوئی تین مثالیں پیش کیجئے۔

23. نشر و اشاعت کے ذرائع کونسے ہیں ؟ ان پر الیکٹران ذرائع کو فوقیت کس لئے ہے؟ کوئی ایک اہم وجہ بتلائیے۔

24. تحریر آزمائش کی اہمیت بیان کیجئے۔

#### PART-D

IV. ذیل کے سبھی سوالوں کے جواب دیجئے۔ ہر جواب زیادہ سے زیادہ ایک یا دو جملے میں لکھئے۔ ہر سوال کے لئے ایک مارک مقرر ہے :

$$10 \times 1 = 10$$

25. 'پڑھنا' یا 'مطالعہ کرنا' کی تعریف کیجئے۔

26. اردو زبان کے مدرس کو ذخیرہ الفاظ کا مالک ہونا چاہئے۔ کیوں؟

27. MLL کی توسیع کر کے اس کا مطلب بیان کیجئے۔

28. علم اور اَلْم کا معنوی فرق بتلائے۔

29. خاموش مطالعہ کی کوئی دو خوبیاں لکھئے۔

30. نظم کو حفظ کرانے کے کوئی دو فوائد کا ذکر کیجئے۔

31. درسی کتب کی کوئی دو ظاہری خوبیاں لکھئے۔

32. جھلکی کارڈ کا استعمال کب اور کس لئے کیا جاتا ہے ؟

33. قدر پیمائی کے کوئی دو استعمالات لکھئے۔

34. مختصر جواب نما سوالات کی کوئی ایک اہم خوبی بتلائیے۔