

Code No. **KU 63 T-2 (KE) RS-S**

Revised Scheme

Special Music, Dance & Talavadya Examination, October, 2013

ಕೂಚಿಪುಡಿ ನೃತ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ

ಹಿರಿಯ ದರ್ಜೆ

ಶಾಸ್ತ್ರ ವಿಭಾಗ — ಪತ್ರಿಕೆ - II

Kuchipudi Dance — Senior Grade

Theory — Paper - II

(Kannada and English Versions)

ದಿನಾಂಕ : 20. 10. 2013]

ಸಮಯ : ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 2-30 ರಿಂದ 5-00 ರವರೆಗೆ]

[ಅಂಕಗಳು : 100

I. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ :

4 × 10 = 40

1. ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿಯ ಶ್ಲೋಕವನ್ನು ಬರೆದು, ಅದರ ತಾತ್ಪರ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. ಕೂಚಿಪುಡಿ ಭಾಗವತರು ಸಾಮಾಜಿಕ ಸುಧಾರಣೆಯನ್ನು ಕೂಚಿಪುಡಿ ನೃತ್ಯದ ಮೂಲಕ ಹೇಗೆ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿದ್ದರು ?
3. ಪ್ರಾರ್ಥನೆ 'ಅಂಬಾಸ್ತುತಿ'ಯ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
4. ಪೂರ್ವರಂಗ ಮಾಡುವ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

II. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ :

6 × 5 = 30

1. ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ತಾಳಗಳನ್ನು ಐದು ಜಾತಿಗಳಲ್ಲಿ ವಿಂಗಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.
2. ಹಿಂದೋಳ, ಕೇದಾರಗೌಳ ಮತ್ತು ಮಧ್ಯಮಾವತಿ ರಾಗಗಳಿಗೆ ರಾಗ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

[Turn over

3. ಪದಂ ನೃತ್ಯಂಶದ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
4. ಅಶ್ವನೃತ್ಯ ಮತ್ತು ಹುಲಿವೇಷ ನೃತ್ಯಗಳ ವಿವರಣೆ ಕೊಡಿ.
5. ಶ್ರೀ ವೇದಾಂತಾಂ ರಾಘವಯ್ಯನವರ ಜೀವಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
6. 'ಕೃಷ್ಣ ಶಬ್ದಂ' ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

III. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :

10 × 1 = 10

1. ಚಿಂತ ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿಯವರ ತಂದೆಯ ಹೆಸರೇನು ?
2. ಜಾನಪದ ಪ್ರಯೋಗ ವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ವಿಧಗಳಿವೆ ?
3. ಪುಣ್ಯಾಹವಾಚನ ಎಂದರೇನು ?
4. ದೇವಿಸ್ತುತಿಯ ರಾಗ ಯಾವುದು ?
5. 'ಚಂಡಾಲಿಕಾ' ನೃತ್ಯ ರೂಪಕವನ್ನು ರಚಿಸಿದವರು ಯಾರು ?
6. 'ಗೀತಗೋವಿಂದ'ವನ್ನು ರಚಿಸಿದವರು ಯಾರು ?
7. 'ಆರಭಿ' ರಾಗದ ಆರೋಹಣವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
8. ತಾಳಾಂಗಗಳು ಎಷ್ಟು ವಿಧ ? ಅವುಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.
9. ಒಂದು ತಾಳವಾದ್ಯದ ಹೆಸರನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
10. ಕೂಚಿಪುಡಿ ನಾಟ್ಯದ ಮೊದಲನೆ ಪ್ರಕಿಯ ಯಾವುದು ?

IV. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಖಾಲಿ ಜಾಗವನ್ನು ಭರ್ತಿ ಮಾಡಿ :

7 × 1 = 7

1. ಅನುಧೃತದ ಚಿಹ್ನೆ
2. ದೈವತದಲ್ಲಿ ವಿಧಗಳು.
3. ಕೌತ್ಸಂ ಎಂದು ಮುಕ್ತಾಯವಾಗುತ್ತದೆ.
4. ಹಿರಣ್ಯಕಶಿಪುವಿನ ಪತ್ನಿಯ ಹೆಸರು
5. ಅಂಬ ಸ್ತುತಿ ದೇವಿಯ ಮೇಲೆ ಬರೆಯಲಾಗಿದೆ.
6. ಏವಮಸ್ತು ಪದವನ್ನು ಅವರು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಾರೆ.
7. ಆನೆಯ ದಂತದಿಂದ ಮಾಡುವ ಬಳೆಗಳನ್ನು ಧರಿಸುವರು.

V. ಸರಿ ಮತ್ತು ತಪ್ಪುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ :

7 × 1 = 7

1. ಧ್ರುವ ತಾಳದ ಹೆಸರು.
2. ಜತಿಕಟು ನೃತ್ಯಾಂಶವಲ್ಲ.
3. ಬಿಲಹರಿ ರಾಗವಲ್ಲ.
4. ಭಾಮಕಲಾಪಂ ಬರೆದವರು ಸಿದ್ದೇಂದ್ರ ಯೋಗಿ.
5. ಪುಣ್ಯಹವಾಚಿನ ಹೇಳುವುದು ಪರಿವಾರ.
6. ವಾಮನಾವತಾರ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಐದನೇ ಅವತಾರ.
7. ಕ್ಷೇತ್ರಯ್ಯನವರ ತಂದೆ ವೆಂಕಟಾಚಲಂ.

[Turn over

VI. ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ :

6 × 1 = 6

- | | |
|---------------|-----------------------|
| 1. ವಿಷ್ಣು | i) ಒಂದು ಲಘು |
| 2. ಚಂಡಾಲಿಕ | ii) ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ |
| 3. ಏಕತಾಳ | iii) ವಾಮನ |
| 4. ನೌಕ ಚರಿತಂ | iv) ರವೀಂದ್ರನಾಥ ಟಾಗೂರ್ |
| 5. ಚಿಂತಾ | v) ರಾಮಕರಣಾಮೃತ |
| 6. ಶ್ಲೋಕಾಭಿನಯ | vi) ತ್ಯಾಗರಾಜ |

(English Version)

I. Answer the following questions : 4 × 10 = 40

1. Write the slokam and meaning of 'Pushpanjali'.
2. How the Kuchipudi Bhagavatas brought social awareness through Kuchipudi dance ?
3. Write the lyrics of Amba Stuti.
4. Write the traditional presentation of "Poorva ranga".

II. Answer the following questions : 6 × 5 = 30

1. Divide any 3 Talas to five Jatis.
2. Explain the Raga Lakshanas of the ragas Hindola, Kedaragaula and Madhyamavati.
3. Write the Lakshanam of "Padam".
4. Write about 'Ashwa Nritya' and 'Hulivesha'.
5. Write the life history of Vedantam Ragavaiah.
6. Write the Sahityam of Krishna Shabdham.

III. Answer the following questions in one word : 10 × 1 = 10

1. Who is the father of 'Chinta Krishnamoorthy' ?
2. How many varieties are there in the presentation of the folk dance ?
3. What is "Punyahavachana" ?
4. Write the raga of "Devi Stuti".

[Turn over

5. Who is the choreographer of dance drama "Chandalika" ?
6. Who wrote 'Geeta Govindam' ?
7. Write the Arohanam of raga 'Arabhi'.
8. How many Talangas are there ? Name them.
9. Name one instrument which is used as Talavadya.
10. Name the first Prakriya of Kuchipudi dance.

IV. Fill in the blanks :

7 × 1 = 7

1. The symbol of Anudruta is
2. There are varieties in Dhaivata.
3. is the ending word of Nrityasam Kauthvam.
4. is wife of Hiranyakasipu.
5. Amba stuti is written on Devi
6. Evamastu is the word used by
7. Ivory bangles are used by

V. State *right* or *wrong* to the questions given below :

7 × 1 = 7

1. Dhruva is the name of Tala.
2. Jati Kattu is not a nritya bandha.
3. Bilahari is not a raga.
4. Bhamakalapam was written by Siddhendra Yogi.
5. Punyahavachanam is uttered by Parivara.
6. 'Vamana' is the fifth incarnation of Lord Vishnu.
7. Venkatachalam is the father of Kshethraiah.

VI. Match the following :

6 × 1 = 6

- | | |
|-------------------|-------------------------|
| 1. Vishnu | i) Laghu |
| 2. Chandalika | ii) Krishnamoorthy |
| 3. Nauka Charitam | iii) Vamana |
| 4. Chinta | iv) Ravindranath Tagore |
| 5. Eka Tala | v) Rama Karnamrutham |
| 6. Slokabhinaya | vi) Thyagaraja. |
-
-

[Turn over