

ಒಟ್ಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 14 + 17 + 10 + 10]

[ಒಟ್ಟು ಮುದ್ರಿತ ಪುಟಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 4

Total No. of Questions : 14 + 17 + 10 + 10]

[Total No. of Printed Pages : 4

ಸಂಕೇತ ಸಂಖ್ಯೆ : **10-H (OS)**

Code No. : **10-H (OS)**

ಶಿಕ್ಷಣ - IV

EDUCATION - IV

ವಿಷಯಾಧಾರಿತ ಬೋಧನಾ ಪದ್ಧತಿ
ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ - ಹಿಂದಿ

**CONTENT BASED METHODOLOGY OF TEACHING
FIRST LANGUAGE - HINDI**

(ಹಳೆ ಪಠ್ಯವಸ್ತು)

(Old Syllabus)

ದಿನಾಂಕ : 07. 06. 2017]

Date : 07. 06. 2017]

ಸಮಯ : ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 10.00 ರಿಂದ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 1.00 ರವರೆಗೆ]

[ಪರಮಾವಧಿ ಅಂಕಗಳು : 100

Time : 10.00 A.M. to 1.00 P.M.]

[Max. Marks : 100

ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯ ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ

Register Number of the Candidate

I. ನಿम्ನलिखित प्रश्नों में से किन्हीं आठ प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

8 × 5 = 40

1. मातृभाषा का महत्व क्या है ?
2. वाचन कला की कुशलताएँ और सामर्थ्य सविस्तार लिखिए ।
3. कक्षाध्यापन के सिद्धांत कौन से हैं ?
4. व्याकरण अनुवाद पद्धति के दोष लिखिए ।
5. वार्तालाप की शिक्षा का उद्देश्य क्या है ?
6. शुद्ध उच्चारण के लिए सुझाव दीजिय ।
7. वाचन शिक्षण की अन्य विशेषताएँ क्या हैं ?

D.Ed. - I (OS)

[Turn over

8. लेखन के कितने प्रकार हैं ? स्पष्ट कीजिए ।
 9. विराम चिह्नों की व्यवस्था क्यों बनी है और कुल कितने प्रकार के विराम चिह्न होते हैं ? वे कौन से हैं ?
 10. पद्य का महत्व और उसे सिखाने के उद्देश्यों पर प्रकाश डालिए ।
 11. लिखित रचना-शिक्षण के उद्देश्य क्या हैं ?
 12. हिन्दी शिक्षण में मूल्यांकन की क्या उपयोगिता है ?
 13. परीक्षा के दोषों से बचने के उपाय लिखिए ।
 14. श्यामपट की उपयोगिता के बारे में लिखिए ।
- II. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **बारह** प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 12 × 3 = 36
1. ज्ञान-पाठ के मुख्य प्रकार लिखिए ।
 2. 'इकाई' की परिभाषा दीजिए ।
 3. 'सूक्ष्म-शिक्षण' के क्या प्रयोजन हैं ?
 4. अध्यापकों को शारीरिक स्वास्थ्य क्यों अनिवार्य है ?
 5. भाषा के कितने रूप हैं ? समझाएँ ।
 6. मातृभाषा के महत्व पर विभिन्न विद्वानों के क्या मत हैं ?
 7. लेखन की कुशलताएँ लिखिए ।
 8. प्रत्यक्ष पद्धति के दोष क्या हैं ?
 9. उच्चारण में अशुद्धियों के कारण लिखिए ।
 10. मौखिक और लिखित भाषा में क्या अंतर है ?

11. मुद्रित लिपि का परिचय दीजिए ।
 12. सस्वर वाचन के गुण-दोष बताइए ।
 13. संपर्क भाषा के बारे में लिखिए ।
 14. श्रवण की कुशलता से क्या प्रयोजन है ?
 15. अभ्यास का सिद्धांत लिखिए ।
 16. पाठ्य-योजना के सोपान लिखिए ।
 17. मौखिक भाषा का महत्व बताइए ।
- III. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **सात** प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 7 × 2 = 14
1. मौखिक अभिव्यक्ति के बारे में अपने सुझाव दीजिए ।
 2. वाचन शिक्षण का महत्व बताइए ।
 3. लिखना सिखाने के कुछ नियम लिखिए ।
 4. श्रुतलिपि की सफलता के लिए अपने सुझाव लिखिए ।
 5. भाषा-शिक्षण की दृष्टि से भी गद्य-शिक्षण का क्यों अत्यधिक महत्व है ?
 6. देखो और कहो विधि क्या है ?
 7. बालकों के उच्चारण को शुद्ध तथा स्पष्ट बनाने में गद्य-शिक्षण का उद्देश्य लिखिए ।
 8. रचना शिक्षण का महत्व क्या है ?
 9. परीक्षा के लाभ लिखिए ।
 10. लिखित परीक्षा के अवगुण लिखिए ।

IV. निम्नलिखित प्रश्नों के प्रत्येक उत्तर **एक** वाक्य में दीजिए :

10 × 1 = 10

1. विश्वकोश का अर्थ क्या है ?
2. रेडियो को हिन्दी में क्या कहते ह ?
3. कौशल-पाठ किसे कहते हैं ?
4. छात्र कितने प्रकार के होते हैं ?
5. संविधान सभा ने हिन्दी को राजभाषा के रूप में कब स्वीकार किया ?
6. राजभाषा किसे कहते हैं ?
7. 'मधुरता' का अर्थ क्या है ?
8. अल्पविराम चिह्न का अर्थ क्या है ?
9. 'मूल्यांकन' का दूसरा नाम क्या है ?
10. परीक्षा को चार वर्गों में विभाजित किया जाता है । वे कौन से हैं ?

