

ఒట్టు ప్రశ్నల సంఖ్య : 52]
Total No. of Questions : 52]

[ఒట్టు ముద్రిత పుటల సంఖ్య : 4
[Total No. of Printed Pages : 4

సంకేత సంఖ్య : **18-L (OS)**

Code No. : **18-L (OS)**

శిక్షణ - IV

EDUCATION - IV

విషయాధారిత బోధనా పద్ధతి
ప్రథమ భాష - తెలుగు

**CONTENT BASED METHODOLOGY OF TEACHING
FIRST LANGUAGE - TELUGU**

(పాత పాఠ్యక్రమం)
(Old Syllabus)

దినాంక : 07. 06. 2017]

Date : 07. 06. 2017]

సమయ : బీటింగ్ 10.00 రింద మధ్యాహ్న 1.00 రవరేగే]

[గరిష్ఠ అంకగలు : 100

Time : 10.00 A.M. to 1.00 P.M.]

[Max. Marks : 100

అభ్యర్థియ నోంబర సంఖ్య

Register Number of the Candidate

- సూచన : i) ఈ ప్రశ్న పత్రంలో నాల్గు విభాగాలున్నాయి. ఆయా విభాగాలలోని సూచనలకనుగుణంగా ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.
ii) సమాధానాలు స్పష్టంగా ఉండాలి. నిర్దేశించిన పరిమితిని దాటకూడదు.
iii) వర్తనీ (Spelling) దోషాలు, భాషా దోషాలు లేకుండా సమాధానాలు రాయండి.

విభాగము - I

సూచన : కింది ప్రశ్నలలో ఒక్కొక్కదానికి ఇరవ పంక్తులకు మించని సమాధానాలు రాయండి. అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు తప్పనిసరిగా రాయాలి. ప్రతి ప్రశ్నకు 5 మార్కులు. $4 \times 5 = 20$

1. తెలుగు అధ్యాపకుడికి ఉండవలసిన ద్వంద్వ లక్షణాలను వివరించండి.

లేదా

వృత్తిపరంగా తెలుగు ఉపాధ్యాయునికి ఉండవలసిన సామర్థ్యాలను వివరించండి.

2. మాతృభాష బోధన ఉద్దేశాలను తెలపండి.

లేదా

భాషా నెపుణ్యాలు ఎన్ని? వివరించండి.

D.Ed. - I (OS)

[Turn over

3. ప్రశ్నపత్రం తయారీలో గల జాగ్రత్తలేవి ?

లేదా

ఉత్తమ పాఠ్యపుస్తక అంతర్లక్షణాలను తెలపండి.

4. వార్షిక ప్రణాళిక అనగానేమి ? ఎలా తయారుచేస్తారు ?

లేదా

గద్య బోధన ముఖ్య లక్ష్యాలేవి ?

విభాగము - II

సూచన : కింద పదహారు ప్రశ్నలున్నాయి. వీటిలో మీరు ఏవేని పన్నెండుంటికి మాత్రమే సమాధానాలు రాయాలి. ప్రతి ప్రశ్నకు మూడు మార్కులు. $12 \times 3 = 36$

5. కనీస అభ్యసనా స్థాయి లక్షణాలేమిటి ?
6. పద్య బోధన క్రమమేది ?
7. మంచి రాత లక్షణాలేవి ?
8. మాతృభాషను ఎలా నేర్చుకుంటారు ?
9. పద్యంయొక్క లక్షణాలేవి ?
10. ఉన్ముఖీకరణం అంటే ఏమిటి ?
11. లిఖిత రచనలలో కొన్ని రకాలు తెలపండి.
12. శ్రవణ నెపుణ్యాన్ని పెంపొందించే పద్ధతులను తెలపండి.
13. దినచర్య అనగానేమి ?
14. మూల గ్రంథాలు ఎందుకు తోడ్పడును ?
15. బోధనోపకరణాలు ఎన్నిరకాలు ? వివరించండి.
16. ఖండ పద్ధతి అనగానేమి ?
17. పాఠ్య ప్రణాళిక సోపానాలు రాయండి.
18. విద్యార్థి వెనుక బడడానికి గల కారణాలేవి ?
19. యూనిట్ బోధన అనగానేమి ?
20. పాఠ్యపుస్తకంయొక్క బాహ్యలక్షణాలేవి ?

విభాగము - III

సూచన : ఈ విభాగంలో పదహారు ప్రశ్నలున్నాయి. వీటిలో మీరు పన్నెండు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయాలి. ప్రతి ప్రశ్నకు రెండు మార్కులు. $12 \times 2 = 24$

21. భాషా నెపుణ్యాలు ఎన్ని ? అవి ఏవి ?
22. కథల రకాలేవి ?

23. ఉపాధ్యాయ వృత్తికి ఎవరు అర్హులు ?
24. విద్యార్థి జీవితంలో గురువు ప్రాధాన్యత తెలపండి.
25. మాతృభాష అనగానేమి ?
26. తెలుగు లిపి ఎలా ఉంటుంది ?
27. ముద్రిత వనరులేవి ?
28. పూర్ణ పద్ధతి అనగా ఏమిటి ?
29. మాన పఠనం అనగానేమి ?
30. ద్విపార్శ్వ ఉపకరణాలు ఏవి ?
31. చూచి రాత అనగానేమి ?
32. కథల వలన కలిగే ప్రయోజనాలేవి ?
33. సూక్ష్మాంశ బోధనలో వీడియో ప్రయోజనం ఏమిటి ?
34. ఉపవాచకం అంటే ఏమిటి ?
35. పర్యవేక్షణ విధానం అంటే ఏమిటి ?
36. పిల్లలకు ఆటల వలన కలిగే లాభాలేమిటి ?

విభాగము - IV

సూచన : కింద ఇరవై ప్రశ్నలున్నాయి. అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలను రాయండి. ప్రతి ప్రశ్నకు ఒక మార్కు.

10 × 1 = 10

A) కింది ఖాళీలను పూరించండి :

37. విద్యార్థికి తరగతిగదిలో..... స్వేచ్ఛవుండాలి.
38. సాహిత్యం పరిణామశీలం.
39. తల్లి, తండ్రి, అనేది క్రమము.
40. ప్రకాశ పఠనానికి మరోపేరు
41. సూక్ష్మాంశ బోధనను ప్రవేశపెట్టినది
42. ప్రాథమికోన్నత పాఠశాలలో..... వరకు బోధన జరుగును.
43. తరతమ భేదం లేకుండా నేర్చుకునేది
44. త్రిపార్శ్వ ఉపకరణాలు అంటే..... కలిగి వుంటాయి.
45. సమయస్ఫూర్తి అనగా
46. ప్రకల్పనా పద్ధతియొక్క పితామహుడు

B) కింది వాటికి నాలుగేసి సమాధానాలివ్వడం జరిగింది. వాటిలో సరియైన సమాధానాన్ని గుర్తించండి : 5 × 1 = 5

47. శ్రవణోపకరణానికి ఉదాహరణ

- | | |
|-------------|--------------|
| a) సినిమాలు | b) కంప్యూటర్ |
| c) రేడియో | d) T.V. |

48. హితం

- | | |
|---------------------|--------------------|
| a) అప్రియంగావుండును | b) ప్రీయంగావుండును |
| c) మనోహరంగావుండును | d) సంతోషంగావుండును |

49. మౌన పఠనాన్ని ఎక్కడ అనుసరిస్తారు

- | | |
|-------------|----------------|
| a) పాఠశాలలో | b) గ్రంథాలయంలో |
| c) మెదానంలో | d) ఇంటిదగ్గర |

50. ప్రజ్ఞాలబ్ధ 140 కంటే ఎక్కువగా గల పిల్లలు

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| a) ప్రతిభావంతులు | b) ఉన్నత ప్రతిభావంతులు |
| c) సగటు ప్రతిభావంతులు | d) మందబుద్ధిలు |

51. కింది వాటిలో జ్ఞానాత్మక రంగానికి చెందినది

- | | |
|--------------|-------------|
| a) గ్రహించడం | b) వినియోగం |
| c) ఉపయోగం | d) జ్ఞానం |

C) 52. కింది వాటిని జతపరచండి :

5 × 1 = 5

- | A | B |
|------------------------|------------------------------|
| 1) మానసిక చలనాత్మకరంగం | a) మూల గ్రంథాలు |
| 2) యక్షగానం | b) రసానుభూతి |
| 3) ముద్రితపనరు | c) నెపుణ్యం |
| 4) బులెటిన్ బోర్డు | d) స్వతంత్ర సాహిత్య ప్రక్రియ |
| 5) సాహిత్యం | e) వార్తలు |