

ఒట్టు ప్రశ్నల సంఖ్య : 26 ]  
Total No. of Questions : 26 ]

[ ఒట్టు ముద్రిత పుటల సంఖ్య : 4  
[ Total No. of Printed Pages : 4

సంకేత సంఖ్య : **454-L (RS)**

Code No. : **454-L (RS)**

డి.ఎల్.ఎడ్. ద్వితీయ వರ್ష  
**D.El.Ed. SECOND YEAR**

కలికేయన్న అనుకూలీసువుడు (పి.ప్రా.శా.)

ప్రథమ భాష – తేలుగు

**FACILITATING LEARNING ( HPS )**

**FIRST LANGUAGE – TELUGU**

(పరిష్కృత పఠ్యపస్త)   
(Revised Syllabus)

దినాంక : 10. 12. 2018 ]

Date : 10. 12. 2018 ]

సమయ : మధ్యాహ్న 2.00 రించ 5.00 రవరేగి ]

[ గరిష్ఠ అంకగలు : 60

Time : 2.00 P.M. to 5.00 P.M. ]

[ Max. Marks : 60

అభ్యర్థియ నోంఢణి సంఖ్య

Register Number of the Candidate

- నూచన : i) ఈ ప్రశ్న పత్రంలో మూడు విభాగాలున్నాయి. ఆయా విభాగములోని సూచనలకు అనుగుణంగా ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.
- ii) సమాధానాలు స్పష్టంగా ఉండాలి. నిర్దేశించిన పరిమితిని దాటకూడదు.
- iii) వర్తనీ ( Spelling ) దోషాలు, భాషా దోషాలు లేకుండా సమాధానాలు రాయండి.

విభాగము – I

కింది ప్రతి ప్రశ్నకు నాలుగు పర్యాయ జవాబులివ్వడమెనది. ఏదేని సరెన ఒక జవాబును మాత్రం ఎన్నుకుని రాయండి. ప్రశ్నలన్నియూ తప్పనిసరి :  $10 \times 1 = 10$

1. 14 వ శతాబ్దంలోని ప్రధాన కవి

(A) నన్నయ

(B) తిక్కన

(C) ఎర్రన

(D) సోమన

**D.El.Ed. – II (RS)**

**8006**

[ Turn over

2. క్రింది వానిలో శ్రవ్య ఉపకరణం ఏది
- (A) టి.వి. (B) రేడియో  
(C) పాఠ్యపుస్తకం (D) బ్లాక్ బోర్డ్
3. తెలుగులో మొదటి వ్యాకరణ గ్రంథం
- (A) నృసింహ పురాణం (B) ఆంధ్ర శబ్దచింతామణి  
(C) బసవ పురాణం (D) నిర్వచనోత్తర రామాయణం
4. లిపిని మౌనంగా చదివే విధానాన్ని ఇలా అంటారు
- (A) ప్రకాశ పఠనం (B) ఆదర్శ పఠనం  
(C) మౌన పఠనం (D) క్షుణ్ణ పఠనం
5. భాష అనే పదం ఏ దాతువు నుండి పుట్టింది
- (A) భాష్ (B) బస్  
(C) భాష (D) తెలుగు భాష్
6. కవిత్రయంలో మొదటి కవి
- (A) నన్నయ (B) తిక్కన  
(C) ఎర్రన (D) పోతన
7. ముద్రిత సంపన్న మూలాలు కింది వానిలో ఏవి ?
- (A) టి.వి. (B) రేడియో  
(C) పిక్చర్స్ (D) పాఠ్యపుస్తకం
8. భావాలను నమిలి జీర్ణం చేసుకోగలిగిన పఠనం
- (A) మౌన పఠనం (B) ఆదర్శ పఠనం  
(C) క్షుణ్ణ పఠనం (D) ప్రకాశ పఠనం

9. భాషా నెపుణ్యాలను మూడవది
- (A) పఠనం (B) లేఖనం
- (C) భాషణం (D) శ్రవణం
10. 'విద్యార్థుల భావోద్వేగాలకు శిక్షణను ఇచ్చేది బోధన' అన్నది
- (A) బర్టన్ (B) సిమ్ టంగ్
- (C) రెబర్న్ (D) ఏదీ కాదు

### విభాగము - II

కింది ఏవేని ఐదు ప్రశ్నలకు జవాబును క్లుప్తంగా అరపేజీకి మించకుండా రాయండి :  $5 \times 2 = 10$

11. రేడియో వలన కలిగే ప్రయోజనాలు ఏవి ?
12. భాషణం లక్షణాలను రాయండి.
13. కవిత్వం యుగం అంటే ఏమిటి ?
14. రాయడం అంటే ఏమిటి ?
15. పాఠ్యపుస్తక పద్ధతిని తెల్పండి.
16. సృజనాత్మకత అంటే ఏమిటి ?
17. కథా కథనం అంటే ఏమిటి ?
18. స్వీయ చరిత్ర అంటే ఏమిటి ?

### విభాగము - III

కింది వాటిలో ప్రతి ప్రశ్నకు మరొక పర్యాయ ప్రశ్న ఇవ్వబడింది. వాటిలో ఏదేని ఒకదానికి

(a) లేదా (b) కి మాత్రం జవాబు రాయండి. జవాబు ఒక పేజీకి మించరాదు :  $8 \times 5 = 40$

19. a) మాతృభాష అనగానేమి ? మాతృభాషోపాధ్యాయుడి లక్షణాలు తెల్పండి.  
లేదా  
b) దృశ్య శ్రవణోపకరణాలను గురించి వివరించండి.
20. a) శ్రవణం అంటే ఏమిటి ? శ్రవణశక్తి లోపాలు, నివారణా మార్గాలను వివరించండి.  
లేదా  
b) జానపద సాహిత్యం గురించి వివరించండి.

21. a) భాషా అభ్యసన ప్రక్రియల గురించి రాయండి.

లేదా

b) పఠనం అనగానేమి ? పఠనం యొక్క దోషాలు మరియు ఉద్దేశాల గురించి రాయండి.

22. a) భాషణ నెపుణ్యాన్ని అభివృద్ధి చేయడానికి తోడ్పడే మార్గాలు ఏవి ?

లేదా

b) భాషా ప్రయోజనాలను తెల్పండి.

23. a) మంచి రాతకు ఉండవలసిన లక్షణాలు తెల్పండి.

లేదా

b) తెలుగు చిత్ర పరిశ్రమ గురించి రాయండి.

24. a) వ్యాస రచన అంటే ఏమిటి ? వివరించండి.

లేదా

b) సంవహనం విధానం యొక్క ముఖ్య లక్షణాలను చర్చించండి.

25. a) కథా పద్ధతి అనగా నేమి ? కథా పద్ధతి ప్రయోజనాలను తెల్పండి.

లేదా

b) సాహిత్య వెవిద్యతను గురించి వివరించండి.

26. a) బహు భాషా తరగతులు భాష నేర్చుకోడానికి ఎలా ఉపయోగపడుతుందో చర్చించండి.

లేదా

b) బోధనోపకరణాలను ఉపయోగించే మార్గాలను గురించి రాయండి.

