

Code No. : **MF 07 & 08 P-1 (K) RS-VA**

Revised Scheme

Special Music, Dance & Talavadya Examination, May, 2018

ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಗೀತ ಪರೀಕ್ಷೆ (ಪರಿಷ್ಕೃತ)

ವಿದ್ವತ್ ಅಂತಿಮ ದರ್ಜೆ

ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ವಿಭಾಗ

ಪತ್ರಿಕೆ - I ಭಾಗ - I

ಸಮಯ : 60 ನಿಮಿಷಗಳು]

[ಅಂಕಗಳು : 150

1. ನಾಲ್ಕು ಕಳೆಯ ಪಲ್ಲವಿಯೊಂದನ್ನು ರಾಗಾಲಾಪನೆಯೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸಿ ಮೂರು ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಅನುಲೋಮ ಮತ್ತು ವಿಲೋಮ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಹಾಡಲು ಹೇಳುವುದು. ನೆರವಲ್ ಮತ್ತು ಸ್ವರಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸಲು ಹೇಳುವುದು. 20
2. ನಾಲ್ಕು ಕಳೆಯ ಪಲ್ಲವಿಗೆ ರಾಗಾಲಾಪನೆ ಮತ್ತು ತಾನ ನಿರೂಪಣೆ ಮಾಡಲು ತಿಳಿಸಿ ಪಲ್ಲವಿಯನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸಿದ ಮೇಲೆ ಮೂರು ಕಾಲದಲ್ಲೂ ನೆರವಲ್ ಮತ್ತು ಸ್ವರ ಕಲ್ಪನೆ ಮಾಡಲು ತಿಳಿಸುವುದು. 20
3. a) ಎರಡು ಕಳೆಯ ಎರಡೂ ಪಲ್ಲವಿಗಳಿಗೂ ರಾಗಾಲಾಪನೆ ಮತ್ತು ತಾನ ಹಾಡಲು ತಿಳಿಸಿ 20
ಮೂರು ಕಾಲ ಪಲ್ಲವಿ ಹಾಡಿ ನಂತರ ತಿಶ್ರ ನಡೆಯಲ್ಲಿ ಪಲ್ಲವಿ ಹಾಡಲು ತಿಳಿಸುವುದು. 20
b) ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪಲ್ಲವಿಗೆ ನೆರವಲ್ ಮತ್ತು ಸ್ವರ ಕಲ್ಪನೆ ಮಾಡಲು ತಿಳಿಸುವುದು.
(ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಆಯ್ಕೆ) 5
4. ಒಂದು ಕಳೆ ಪಲ್ಲವಿಗೆ ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನೆರವಲ್ ಮತ್ತು ಸ್ವರಕಲ್ಪನೆ. (ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಪರೀಕ್ಷಕರ ಆಯ್ಕೆ) 15
5. a) ಒಂದು ಕ್ಷೇತ್ರಜ್ಞ ಪದ.
i) ಪರೀಕ್ಷಕರ ಆಯ್ಕೆ ಒಂದು 8
ii) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಆಯ್ಕೆ ಒಂದು 8
b) ಚತುರ್ದಶ ರಾಗಮಾಲಿಕೆಯ (ಮೊದಲ 7 ರಾಗಗಳಲ್ಲಿ) ಕೃತಿ ನಿರೂಪಣೆ ಮತ್ತು 14 ರಾಗಗಳು ಪುನರಾವರ್ತನೆಗೊಳ್ಳುವ ಕೃತಿಯ ಅಂತಿಮ ಭಾಗವನ್ನು ಹಾಡಲು ಹೇಳುವುದು. 14
c) ಮೇಳ ರಾಗಮಾಲಿಕೆ 1 10
d) ಯಾವುದಾದರೊಂದು ರಾಗಮಾಲಿಕೆ (ಪರೀಕ್ಷಕರ ಆಯ್ಕೆ) 5
e) ಅಷ್ಟಪದಿ ಅಥವಾ ದಾಸರಪದ (ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಆಯ್ಕೆ) 5

=====