

Code No. : **MF 16 P-A-2 (K) RS-VA**

Revised Scheme

Special Music, Dance & Talavadya Examination, May, 2018

ಕರ್ನಾಟಕ ತಾಳವಾದ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ (ಪರಿಷ್ಕೃತ)

ವಿದ್ವತ್ ಅಂತಿಮ ದರ್ಜೆ

ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ - ಮೌಖಿಕ ವಿಭಾಗ

ಪತ್ರಿಕೆ - II ಭಾಗ - II

ಸಮಯ : 30 ನಿಮಿಷಗಳು]

[ಅಂಕಗಳು : 50

ಸೂಚನೆ : ಪರೀಕ್ಷಕರು ಕೆಳಕಂಡ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಲು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಹೇಳುವುದು.

1. ಐದು ವರ್ಣಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ, ಅವುಗಳ ರಾಗ, ತಾಳ, ರಚನಾಕಾರರ ಹೆಸರನ್ನು ತಿಳಿಸಲು ಹೇಳುವುದು. 10
2. ಕಛೇರಿಯಲ್ಲಿ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಹಾಡುವಾಗ ಪಲ್ಲವಿ, ಅನುಪಲ್ಲವಿ ಮತ್ತು ಚರಣಗಳ ನಡುವೆ ಮುಕ್ತಾಯ ಕೊಡುವ ಬಗ್ಗೆ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ತಿಳಿಸಲು ಹೇಳುವುದು. 10
3. ತ್ಯಾಗರಾಜರ ಪಂಚರತ್ನ ಕೃತಿಗಳ ರಚನಾ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸಲು ತಿಳಿಸಿ. 10
4. ತಿಲ್ಲಾನ ರಚನೆಗಳಿಗೆ ಅನುಸರಿಸಿ ನುಡಿಸುವಾಗ ತಾಳವಾದ್ಯಗಾರನು ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ಅಂಶವನ್ನು ತಿಳಿಸಲು ಹೇಳುವುದು. 10
5. ಮೃದಂಗ ವಾದಕನು ಪಕ್ಕವಾದ್ಯ ನುಡಿಸುವಾಗ ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ಅಂಶವನ್ನು ವಿವರಿಸಲು ತಿಳಿಸಿ. 10

=====