

Code No. : **MU 25 & 26 P-2 (K) RS-VP**

Revised Scheme

Special Music, Dance & Talavadya Examination, May, 2018

ಹಿಂದೂಸ್ಥಾನಿ ಸಂಗೀತ ಪರೀಕ್ಷೆ (ಪರಿಷ್ಕೃತ)

ವಿದ್ವತ್ ಪೂರ್ವ ದರ್ಜೆ

ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ವಿಭಾಗ — ಪತ್ರಿಕೆ - II

ಸಮಯ : 60 ನಿಮಿಷಗಳು]

[ಅಂಕಗಳು : 150

ಸೂಚನೆ : ವಾದನದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಬಡಾ ಖ್ಯಾಲ್ ಮತ್ತು ಛೋಟಾ ಖ್ಯಾಲ್‌ಗಳ ಬದಲಾಗಿ ವಿಲಂಬಿತಗತ್ ಮತ್ತು ಧೃತ್‌ಗತ್‌ಗಳನ್ನು, ಧ್ರುಪದ್, ಧಮಾರ್ ಬದಲಾಗಿ ತ್ರಿತಾಳ ಬಿಟ್ಟು ಅನ್ಯತಾಳಗಳಲ್ಲಿ ಧೃತ್‌ಗತ್‌ಗಳನ್ನು ನುಡಿಸಬೇಕು.

1. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ಪಠ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿನ ಯಾವುದಾದರೊಂದು ರಾಗದ ಬಡಾ ಖ್ಯಾಲ್ ಮತ್ತು ಛೋಟಾ ಖ್ಯಾಲನ್ನು ಆಲಾಪ-ತಾನಗಳೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸುವುದು. 30
2. ಪೂರಿಯಾ ಧನಶ್ರೀ ಅಥವಾ ದರ್ಬಾರಿ ಕಾನಡಾ ರಾಗದಲ್ಲಿ ಛೋಟಾ ಖ್ಯಾಲನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ. ಆಲಾಪ-ತಾನಗಳೊಂದಿಗೆ ಹಾಡಿ ತೋರಿಸುವುದು. 20
3. ಕಾಫಿ ಅಥವಾ ಭೈರವಿ ರಾಗದಲ್ಲಿ ತುಮ್ರಿ ಹಾಡುವುದು. 10
4. ಈ ಕೆಳಗಿನ ತಾಳಗಳ ಮಾಹಿತಿಯೊಂದಿಗೆ ಕೈಯಲ್ಲಿ ತಾಳವನ್ನು ಹಾಕಿ ತೋರಿಸುವುದು : 20
 - a) ತಿಲವಾಡ
 - b) ಸೂಲ್ತಾಲ
5. ಮಾಲ್‌ಕೌಂಸ್ ರಾಗದಲ್ಲಿ ಧೃಪದ್ ಗೀತೆಯನ್ನು ತಾಯ್, ದುಗುನ್, ಚೌಗುನ್‌ನಲ್ಲಿ ಹಾಡಿ ತೋರಿಸುವುದು. 15
6. ಜೈಜಯವಂತಿ ರಾಗದಲ್ಲಿ ಧಮಾರ್ ಗೀತೆಯನ್ನು ತಾಯ್, ದುಗುನ್, ಚೌಗುನ್‌ನಲ್ಲಿ ಹಾಡಿ ತೋರಿಸುವುದು. 15
7. ಜೀವನಪುರಿ (ಜೌನ್‌ಪುರಿ) ರಾಗದಲ್ಲಿ ಚತುರಂಗವನ್ನು ಹಾಡಿ ತೋರಿಸುವುದು. 10

[Turn over

8. ಪರೀಕ್ಷಕರು ಆಲಾಪಿಸಿದ ಈ ಕೆಳಗಿನ ರಾಗಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ, ರಾಗದ ಶಾಸ್ತ್ರ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡುವುದು : 20

a) ಚಂದ್ರಕೌಂಸ್

b) ಶ್ರೀ

c) ಮಾರೂಬಿಹಾಗ್

d) ರಾಮಕಲಿ

9. ಪಠ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ರಾಗದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿ ಭಜನ್ ಹಾಡುವುದು. 10

=====