

Code No. **MU 45 T-2 (KE) RS-VP**

Revised Scheme

Special Music, Dance & Talavadya Examination, May, 2018

ಭರತನಾಟ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ (ಪರಿಷ್ಕೃತ)

ವಿದ್ವತ್ ಪೂರ್ವ ದರ್ಜೆ

ಶಾಸ್ತ್ರ ವಿಭಾಗ — ಪತ್ರಿಕೆ - II

Bharatanatyam — Vidwat Poorva

Theory — Paper - II

(Kannada and English Versions)

ದಿನಾಂಕ : 27. 05. 2018]

ಸಮಯ : ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 10-30 ರಿಂದ 1-30 ರವರೆಗೆ]

[ಅಂಕಗಳು : 100

I. ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ : $4 \times 15 = 60$

- 1) 'ನೃತ್ಯ ನಾಟಕಗಳು', ಭಾಗವತಮೇಳ, ಕೊರವಂಜಿ ನೃತ್ಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.
- 2) ಭಾರತದ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಜನಪದ ನೃತ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 3) ಭರತನಾಟ್ಯ ಕಥಕಳಿ ಮತ್ತು ಕೂಚುಪುಡಿ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ನೃತ್ಯಗಳ ವೇಷಭೂಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 4) ಭಾಗವತ ಮೇಳ, ಯಕ್ಷಗಾನಗಳಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸುವ ವಾದ್ಯಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ವಿಭಾಗ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿ.
- 5) ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದ ದೇವಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ನೃತ್ಯಶಿಲ್ಪಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.

[Turn over

II. ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ :

4 × 10 = 40

- 1) 108 ಕರಣಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಿಮಗೇನು ತಿಳಿದಿದೆ. ವಿವರಿಸಿ.
- 2) ನೃತ್ಯ ಪ್ರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ರಂಗಭೂಮಿಯ ಸುತ್ತ ಅಲಂಕಾರ, ಧ್ವನಿ, ದೀಪ ಇವುಗಳ ಬಳಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.
- 3) ನೃತ್ಯಕಲೆಗೂ ಶಿಲ್ಪಕಲೆಗೂ ಇರುವ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 4) ನೃತ್ಯದಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸುವ ವಾದ್ಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.
- 5) 'ನಾಟ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ' ಮತ್ತು 'ಅಭಿನಯದರ್ಪಣ'ದ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(English Version)

I. Answer any *four* of the following : 4 × 15 = 60

1. Write briefly about 'Dance drama' 'Bhagavathamela' and 'Koravanji'.
2. Explain any three folk dances of India.
3. Explain the costumes of Bharatnatyam, Kuchipudi, and Kathakali.
4. Explain the musical instruments and their classification used in Bhagavathamela and Kathakali.
5. Write about dance sculptures of South Indian Temples.

II. Answer any *four* of the following : 4 × 10 = 40

1. What do you know about 108 Karanas ? Explain.
 2. Write about stage decoration and usage of light and sound during dance performance.
 3. Write about relationship between dance and architecture.
 4. Write about musical instruments used in dance.
 5. Write short notes on 'Natyashastra' and 'Abhinaya Darpana'.
-