Roll No.												Serial No. of Q. C. A. B.

ಒಟ್ಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 63] [ಒಟ್ಟು ಮುದ್ರಿತ ಪುಟಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 24

Total No. of Questions : 63] [Total No. of Printed Pages : 24

ಸಂಕೇತ ಸಂಖ್ಯೆ : 06-H **ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ — ಹಿಂದಿ**

Code No. : 06-H **Subject : First Language — HINDI**

ದಿನಾಂಕ : 28. 03. 2014] [Date : 28. 03. 2014

ಸಮಯ : ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 09-30 ರಿಂದ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 12-45 ರವರೆಗೆ] [Time : 09-30 A.M. to 12-45 P.M.

ಪರಮಾವಧಿ ಅಂಕಗಳು : 125] [Max. Marks : 125

FOR OFFICE USE ONLY

Q. No.	Marks	Q. No.	Marks	Q. No.	Marks	Q. No.	Marks	Q. No.	Marks
1.		14.		27.		40.		53.	
2.		15.		28.		41.		54.	
3.		16.		29.		42.		55.	
4.		17.		30.		43.		56.	
5.		18.		31.		44.		57.	
6.		19.		32.		45.		58.	
7.		20.		33.		46.		59.	
8.		21.		34.		47.		60.	
9.		22.		35.		48.		61.	
10.		23.		36.		49.		62.	
11.		24.		37.		50.		63.	
12.		25.		38.		51.		×	
13.		26.		39.		52.		×	
Total Marks									

Total Marks in words		**Grand Total**	

1. ✓			
2. ✓		✓	✓
Signature of Evaluators	*Registration No.*	*Signature of the Deputy Chief*	*Signature of the Room Invigilator*

[Turn over

परीक्षार्थियों के लिए सामान्य सूचनाएँ :

i) इस प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका में वस्तुनिष्ठ एवं गैर-वस्तुनिष्ठ प्रकार के कुल 63 प्रश्न हैं ।

ii) वस्तुनिष्ठ प्रश्न के लिये जगह प्रत्येक प्रश्न के साथ दिया गया है । आपको सही विकल्प को चुनना है एवं प्रदत्त जगह में संकेताक्षर सहित पूर्ण उत्तर लिखना है ।

iii) गैर-वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के लिए प्रत्येक प्रश्न के साथ पर्याप्त जगह दिया गया है । आपको उसी जगह में प्रश्न के उत्तर देना है ।

iv) वस्तुनिष्ठ एवं गैर-वस्तुनिष्ठ दोनों प्रकार के प्रश्न हेतु दिए गए निर्देशों का पालन करें ।

v) परीक्षार्थी उत्तरों को पेंसिल से न लिखें । ऐसा करने पर उन उत्तरों का मूल्यांकन नहीं किया जायेगा (सिवाय ग्राफ, डायग्राम एवं मानचित्र) ।

vi) बहुविकल्पीय, रिक्त स्थान पूर्ति एवं जोड़े मिलाना प्रश्नों के मामले में रगड़ने / दोबारा लिखने / चिह्नित करने की अनुमति नहीं है, ऐसे में मूल्यांकन के लिए अयोग्य माना जायेगा ।

vii) परीक्षार्थियों को प्रश्नपत्र पढ़ने हेतु 15 मिनट का अतिरिक्त समय दिया गया है ।

I. प्रत्येक प्रश्न के **चार** विकल्प दिये गये हैं । सही विकल्प को चुनकर प्रश्न के नीचे दी गयी जगह पर क्रमाक्षर सहित पूर्ण रूप से लिखिए : $15 \times 1 = 15$

1. प्रेमचन्द का असली नाम है

   (A) धनपतराय (B) लजपतराय

   (C) अमृतलाल (D) गोपालदास ।

   उत्तर : ____________________

2. 'निन्दारस' गद्य पाठ के लेखक का नाम है

   (A) हरिशंकर परसाई (B) विद्यानिवास मिश्र

   (C) अमृतलाल नागर (D) त्रिलोकीनाथ पाल ।

   उत्तर : ____________________

3. महावीरप्रसाद द्विवेदी जी का जन्म किस ग्राम में हुआ था ?

   (A) नंद ग्राम (B) रामपुर ग्राम

   (C) दौलतपुर ग्राम (D) राजापुर ग्राम ।

   उत्तर : ____________________

4. रथीन बाबू की पत्नी का नाम है

(A) कलावती (B) हेमावती

(C) रमादेवी (D) यशवंती ।

उत्तर : ______________________________

5. सिक्खों के धर्मग्रन्थ का नाम है

(A) गुरुग्रन्थ साहिब (B) भगवत् गीता

(C) कुरान (D) बाईबल ।

उत्तर : ______________________________

6. महेन्द्र भटनागर जी का जन्म कब हुआ था ?

(A) सन् 1942 (B) सन् 1945

(C) सन् 1943 (D) सन् 1947 ।

उत्तर : ______________________________

7. जो जीवितों पर विचार करता है वह किसके समान है ?

(A) शैतान (B) बुद्धिमान

(C) ईश्वर (D) मूर्ख ।

उत्तर : ______________________________

8. रसखान कहाँ के पठान सरदार थे ?

(A) दिल्ली (B) नागपुर

(C) हैदराबाद (D) सिकंदराबाद ।

उत्तर : ______________________________

[Turn over

9. हारिल किसका प्रतीक है ?

(A) साधना
(B) आशा
(C) दुःख
(D) मन ।

उत्तर : ____________________

10. हनुमान जी की पूँछ में आग किसके द्वारा लगाई गई ?

(A) बच्चों
(B) लोगों
(C) राक्षसों
(D) प्रजा ।

उत्तर : ____________________

11. 'घर' शब्द का अन्य वचन रूप है

(A) घर
(B) घरे
(C) घरों
(D) घराएँ ।

उत्तर : ____________________

12. 'गगन' शब्द का पर्यायवाची रूप है

(A) अनल
(B) आसमान
(C) हवा
(D) भूमि ।

उत्तर : ____________________

13. 'दुर्गपति' समास का उदाहरण है

(A) तत्पुरुष
(B) कर्मधारय
(C) बहुव्रीहि
(D) द्विगु ।

उत्तर : ____________________

14. 'भीतर' शब्द का विलोम रूप है

(A) अंदर (B) बाहर

(C) ऊपर (D) नीचे ।

उत्तर : ______________________________

15. निम्न में से क्रिया विशेषण का उदाहरण है

(A) गोरा (B) राम

(C) तेज (D) तोता ।

उत्तर : ______________________________

II. खाली जगह भरिए : 5 × 1 = 5

16. चूड़ामणि ने चुपचाप उसके .... में प्रवेश किया ।

____

17. हमारे जंगलों का क्षेत्रफल 33 प्रतिशत से घटकर .... ही रह गया है ।

____

18. मानव जीवन में बारी-बारी से .... आते हैं ।

____

19. मानव .... में पड़कर अंधा बन जाता है ।

____

20. 'रामावतार' .... का उदाहरण है ।

____

III. जोड़कर लिखिए : 5 × 1 = 5

21.

	"अ"		"आ"
i)	नादिर शाह	A)	भोपाल गैस दुर्घटना
ii)	सन् 1984 में	B)	पर्शिया का सुल्तान
iii)	श्रीकृष्ण और राधा की जोड़ी	C)	सुमित्रानंदन पंत
iv)	'प्रकृति के सुकुमार कवि'	D)	सदा चिरंजीव रहे
v)	'भूख मर जाना' मुहावरे का अर्थ	E)	दिल्ली का सुल्तान
		F)	भूख से रहना
		G)	जयशंकर प्रसाद
		H)	भूख न लगना ।

उत्तर : i) ____________________

ii) ____________________

iii) ____________________

iv) ____________________

v) ____________________

IV. निम्न प्रश्नों के उत्तर **एक-एक** वाक्य में लिखिए : 10 × 1 = 10

22. छल का धृतराष्ट्र जब आलिंगन करे तो क्या करना चाहिए ?

____

____

23. ममता क्या देख रही थी ?

____

____

24. स्कूली जीवन में नागर जी को क्या शौक हुआ ?

25. बंगाल के कौन से गीत प्रसिद्ध होकर राष्ट्रगीत बने ?

26. कुवेंपु के मन पर किन-किन का प्रभाव पड़ा ?

27. मरण का सुन्दर शृंगार कहाँ हो रहा है ?

28. कवि कृष्ण को किस रूप में अपने मन में बसाना चाहता है ?

29. आज की दुनिया कैसी है ?

30. वाक्य में कितने प्रकार हैं ? नाम लिखिए ।

31. वचन में कितने प्रकार हैं ? नाम लिखिए ।

V. निम्न प्रश्नों के उत्तर **दो** या **तीन** वाक्यों में लिखिए : 15 × 2 = 30

32. हीरा-मोती देखने में कैसे थे ?

33. गौरैया घर के आँगन में क्या-क्या करती है ?

34. नौकरी छोड़ने पर द्विवेदी जी के मित्रों ने उनके सामने क्या-क्या प्रस्ताव रखे ?

35. दीपू दादाजी को क्या बताता है ?

36. शंकराचार्य ने कहाँ–कहाँ मठ स्थापित किए ?

37. कुवेंपु ने साहित्य की कौन–कौन सी विधा में लिखा है ?

38. प्रकृति की समानता के बारे में कवि के क्या विचार हैं ?

39. जीवन में सुख-दुःख के रूप क्या-क्या हैं ?

40. कृष्ण ब्रज की किन बातों को याद करते हैं ?

41. रसखान ने भवसागर को पार करने के क्या उपाय बताये हैं ?

42. निम्न पद्य भाग को पूरा कीजिए :

मेरे प्यारे नव ....

....

....

.... श्याम को तू सुना दे ॥

43. निम्न पद्य भाग को पूरा कीजिए :

कल काननि ....

.... छाजति है ॥

44. संधि किसे कहते हैं ? कोई **दो** उदाहरण दीजिए ।

45. कर्मधारय समास किसे कहते हैं ? कोई **दो** उदाहरण दीजिए ।

46. गुणवाचक विशेषण किसे कहते हैं ? कोई **दो** उदाहरण दीजिए ।

VI. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर **चार-पाँच** वाक्यों में लिखिए : 3 × 3 = 9

47. काँजीहौस का दृश्य कैसा था ?

48. ममता ने अपनी कुटिया में हुमायूँ को आश्रय क्यों दिया ?

49. रथीन बाबू की पत्नी और बच्चों का जीवन कैसे बीता था ?

संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए : $3 \times 3 = 9$

50. ''वे गगन के पंछी नहीं, आँगन के पंछी हैं ।''

पाठ का नाम :

लेखक का नाम :

प्रसंग-व्याख्या :

51. ''क्या थूककर भी कोई उसे चाटता है ?''

पाठ का नाम :

लेखक का नाम :

प्रसंग-व्याख्या :

52. ''रुक न, यद्यपि उपहास जगत् का
तुझ का पथ से हेर रहा है ।''

कविता का नाम :

कवि का नाम :

प्रसंग-व्याख्या :

कवि परिचय दीजिए : $2 \times 3 = 6$

53. मैथिलीशरण गुप्त :

i) जन्मस्थान
ii) काल
iii) प्रमुख रचनाएँ
iv) विशेषता ।

54. तुलसीदास :

i) जन्मस्थान

ii) काल

iii) प्रमुख रचनाएँ

iv) विशेषता ।

55. छन्द पहचानकर नाम लिखिए : 3

जो पशु हौं तो कहा बस मेरो, चरौं नित नंद की धेनु मँझारन ।

56. अलंकार पहचानकर नाम लिखिए : 3

कनक-कनक तै सौ गुनी, मादकता अधिकाय ।

VII. निम्न प्रश्नों के उत्तर **आठ-दस** वाक्यों में लिखिए : $2 \times 4 = 8$

57. निन्दकों के संघ की कार्यवाही के बारे में लेखक ने क्या कहा है ?

58. ''पानीबाश'' गाँव और शरतबाबू की झोपड़ी का वर्णन कीजिए ।

कवि और कविता का नाम बताते हुए सरल हिन्दी में भावार्थ लिखिए : $2 \times 4 = 8$

59. नव्य नर की मुष्टि में विकराल,
हैं सिमटते जा रहे प्रत्येक क्षण दिक्काल ।
यह प्रगति निस्सीम ! नर का यह अपूर्व विकास !
चरण तल भूगोल ! मुट्ठी में निखिल आकाश ॥

60. निरगुन कौन देस को वासी ?
मधुकर कहि समुझाई सौंह दै, बूझति साँच न हाँसी ॥
को है जनक, कौन है जननी, कौन नारि, को दासी ?
कैसे बरन, भेष है कैसी, किहि रस मैं अभिलाषी ?
पावैगौ पुनि कियौ आपनौ, जो रे करैगौ गाँसी ।
सुनत मौन ह्वै रहयौ बावरौ, सूर सबै मति नासी ॥

61. पत्र लेखन : 4

अपने जन्म दिवस के अवसर पर घर बुलाते हुए, अपने प्रिय मित्र के नाम एक पत्र लिखिए ।

अथवा

पाँच दिन की छुट्टी माँगते हुए, अपनी पाठशाला के प्रधान अध्यापक जी के नाम एक पत्र लिखिए ।

VIII. 62. निम्न में से किसी **एक** विषय पर निबन्ध लिखिए : 1 × 5 = 5

i) समाचार पत्र

ii) समय का सदुपयोग

iii) पर्यावरण की रक्षा ।

IX. 63. निम्न गद्य भाग को पढ़कर नीचे दिये गये प्रश्नों के उत्तर लिखिए : $5 \times 1 = 5$

तानसेन एक महान संगीतज्ञ थे । उनके बचपन के नाम के बारे में लोगों में मतभेद है । कुछ प्रचलित नाम तन्ना, त्रिलोचन, तनसुख आदि हैं । शायद इन्हीं में से कोई नाम रहा हो । तानसेन के ताऊ बाबा रामदास एक अच्छे संगीतज्ञ थे । वह वृंदावन के स्वामी हरिदास के शिष्य थे । कहते हैं तानसेन पाँच वर्ष की उम्र तक बोल नहीं सके थे । फिर सूफी फकीर मुहम्मद गौस के आशीर्वाद से बोलने लगे थे । यह भी कहा जाता है कि मुहम्मद गौस बड़े ऊँचे संगीतज्ञ थे । बाबा रामदास और पीर मुहम्मद गौस में बड़ी दोस्ती थी । उन्हीं की प्रेरणा से बालक तानसेन ने संगीत की आरंभिक शिक्षा पाई ।

i) तानसेन कौन थे ?

ii) तानसेन के प्रचलित नाम कौन-कौन से हैं ?

iii) तानसेन के ताऊ का नाम क्या था ?

iv) तानसेन कितने वर्ष की उम्र तक बोल नहीं सके थे ?

v) तानसेन किसके आशीर्वाद से बोलने लगे थे ?