Roll No.												Serial No. of Q. C. A. B.

ಒಟ್ಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 63] [ಒಟ್ಟು ಮುದ್ರಿತ ಪುಟಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 24

Total No. of Questions : 63] [Total No. of Printed Pages : 24

ಸಂಕೇತ ಸಂಖ್ಯೆ : 06-H **ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ — ಹಿಂದಿ**

Code No. : 06-H Subject : First Language — HINDI

ದಿನಾಂಕ : 19. 06. 2012] [Date : 19. 06. 2012

ಸಮಯ : ಬೆಳಗ್ಗೆ 09-30 ರಿಂದ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 12-45 ರವರೆಗೆ] [Time : 09-30 A.M. to 12-45 P.M.

ಪರಮಾವಧಿ ಅಂಕಗಳು : 125] [Max. Marks : 125

FOR OFFICE USE ONLY

Q. No.	Marks	Q. No.	Marks	Q. No.	Marks	Q. No.	Marks	Q. No.	Marks
1.		14.		27.		40.		53.	
2.		15.		28.		41.		54.	
3.		16.		29.		42.		55.	
4.		17.		30.		43.		56.	
5.		18.		31.		44.		57.	
6.		19.		32.		45.		58.	
7.		20.		33.		46.		59.	
8.		21.		34.		47.		60.	
9.		22.		35.		48.		61.	
10.		23.		36.		49.		62.	
11.		24.		37.		50.		63.	
12.		25.		38.		51.		×	
13.		26.		39.		52.		×	
								Total Marks	

Total Marks in words		**Grand Total**	

1. ✓		✓	✓
2. ✓			
Signature of Evaluators	*Registration No.*	*Signature of the Deputy Chief*	*Signature of the Room Invigilator*

[Turn over

परीक्षार्थियों के लिए सामान्य सूचनाएँ :

i) इस प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका में वस्तुनिष्ठ एवं गैर-वस्तुनिष्ठ प्रकार के कुल **63** प्रश्न हैं ।

ii) वस्तुनिष्ठ प्रश्न के लिये जगह प्रत्येक प्रश्न के साथ दिया गया है । आपको सही विकल्प को चुनना है एवं प्रदत्त जगह में संकेताक्षर सहित पूर्ण उत्तर लिखना है ।

iii) गैर-वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के लिए प्रत्येक प्रश्न के साथ पर्याप्त जगह दिया गया है । आपको उसी जगह में प्रश्न के उत्तर देना है ।

iv) वस्तुनिष्ठ एवं गैर-वस्तुनिष्ठ दोनों प्रकार के प्रश्न हेतु दिए गए निर्देशों का पालन करें ।

v) परीक्षार्थी उत्तरों को पेंसिल से न लिखें । ऐसा करने पर उन उत्तरों का मूल्यांकन नहीं किया जायेगा (सिवाय ग्राफ, डायग्राम एवं मानचित्र) ।

vi) बहुविकल्पीय, रिक्त स्थान पूर्ति एवं जोड़े मिलाना प्रश्नों के मामले में रगड़ने / दोबारा लिखने / चिह्नित करने की अनुमति नहीं है, ऐसे में मूल्यांकन के लिए अयोग्य माना जायेगा ।

vii) परीक्षार्थियों को प्रश्नपत्र पढ़ने हेतु 15 मिनट का अतिरिक्त समय दिया गया है ।

I. प्रत्येक प्रश्न के **चार** विकल्प दिये गये हैं । सही विकल्प को चुनकर प्रश्न के नीचे दी गयी जगह पर क्रमाक्षर सहित पूर्ण रूप से लिखिए : $15 \times 1 = 15$

1. गधे का छोटा भाई है

(A) बैल (B) गाय

(C) कुत्ता (D) भैंस ।

उत्तर : ______

2. 'निन्दा' का विलोम शब्द है

(A) बेनिन्दा (B) अनिन्दा

(C) न निन्दा (D) स्तुति ।

उत्तर : ______

3. महाकवि तुलसीदास जी का जन्मस्थान है

(A) राजापुर (B) रामपुर

(C) काशी (D) सीतापुर ।

उत्तर : ______

4. मैथिलीशरण गुप्त जी के महाकाव्य का नाम है

(A) जयद्रथ वध (B) साकेत

(C) चन्द्रगुप्त (D) स्कन्दगुप्त ।

उत्तर : ______________________________

5. 'ठाकुर' शब्द का अन्य लिंग रूप है

(A) ठाकुरी (B) ठाकुरानी

(C) ठकुराइन (D) ठाकुराइन ।

उत्तर : ______________________________

6. महाकवि रसखान किनके महाभक्त थे ?

(A) दुर्गा (B) श्रीराम

(C) गणेश (D) श्रीकृष्ण ।

उत्तर : ______________________________

7. बिहारीलाल के पिता का नाम था

(A) बैकुण्ठदास (B) माखनलाल

(C) केशवदास (D) चतुरलाल ।

उत्तर : ______________________________

8. 'निन्दा रस' पाठ का लेखक है

(A) महेन्द्र भटनागर (B) हिमांशु जोशी

(C) हरिशंकर परसाई (D) अमृतलाल नागर ।

उत्तर : ______________________________

9. 'आकाश' का पर्यायवाची शब्द है

(A) आराम (B) आसमान

(C) दिवाकर (D) चन्द्रमा ।

उत्तर : ______________________________

10. 'जहर' शब्द का विशेषण रूप है

(A) जहरीली (B) जहरी

(C) जाहरी (D) जहरिली ।

उत्तर : ______________________________

11. 'ताजमहल' कविता का कवि है

(A) महादेवी वर्मा (B) सुमित्रानन्दन पंत

(C) शाहजहाँ (D) नूरजहाँ ।

उत्तर : ______________________________

12. हिन्दुओं का प्रमुख धार्मिक ग्रन्थ है

(A) जेन्दावेस्ता (B) कुरान

(C) बाइबल (D) भागवत ।

उत्तर : ______________________________

13. प्रेमचन्दजी का असली नाम था

(A) केशव राय (B) धनपत राय

(C) रायचन्द जी (D) फूलचन्द ।

उत्तर : ______________________________

14. भारत के प्रधानमंत्री हैं

(A) अटल बिहारी बाजपेयी (B) सोनिया गाँधी

(C) मनमोहन सिंह (D) राहुल गाँधी ।

उत्तर : ______________________________

15. 'हारिल' किसका प्रतीक है ?

(A) मन (B) पक्षी

(C) मानव (D) साधन ।

उत्तर : ______________________________

II. खाली जगह भरिए : $5 \times 1 = 5$

16. सूरदास जी ने अपने पदों में .... भाषा का प्रयोग किया है ।

____

17. बंदर पेड़ पर .... चढ़ता है ।

____

18. .... परत में छेद होने के कारण पराबैंगनी किरणें धरती में घुस रही हैं ।

____

19. शरत बाबू .... नदी के सामने बैठना पसन्द करते थे ।

____

20. $3\frac{3}{4}$ को हिन्दी में .... कहते हैं ।

____

III. जोड़कर लिखिए : 5 × 1 = 5

21.

	"अ"		"आ"
i)	आँगन का पंछी	A)	जयशंकर प्रसाद जी
ii)	श्री रामचरितमानस	B)	सूरदास जी
iii)	श्री रामायण दर्शनम्	C)	कुवेंपु जी
iv)	साहित्य लहरी	D)	तुलसीदास जी
v)	कामायनी	E)	कबीरदास जी
		F)	सुमित्रानन्दन पंत जी
		G)	विद्यानिवास मिश्र जी ।

उत्तर : i) ____________________

ii) ____________________

iii) ____________________

iv) ____________________

v) ____________________

IV. निम्न प्रश्नों के उत्तर **एक-एक** वाक्य में लिखिए : 10 × 1 = 10

22. लेखक के अनुसार निर्दोष मिथ्यावादी क्या करते हैं ?

____

____

23. मानव जीवन में बारी-बारी से क्या आते हैं ?

____

____

24. ममता कौन थी ?

25. सबसे बुद्धिहीन जानवर किसे समझा जाता है ?

26. शब्द–शक्ति किसे कहते हैं ?

27. मानव किसका दास है ?

28. सर्वनाम किसे कहते हैं ? दो उदाहरण दीजिए ।

29. प्रथम जैन तीर्थंकर कौन हैं ?

30. हनुमान ने किसका दहन किया ?

31. तिनका किसका संकेत है ?

V. निम्न प्रश्नों के उत्तर **दो-तीन** वाक्यों में लिखिए : 15 × 2 = 30

32. बेटी के लिए मंत्री चूड़ामणि ने क्या लाया ?

33. कुवेंपु के मन पर किन–किन का प्रभाव पड़ा ?

34. जंगलों को काटने का मुख्य कारण क्या है ?

35. गोपियाँ ब्रज से क्यों भाग जाना चाहती हैं ?

36. निन्दा करनेवाले निन्दा करते समय कैसा आनन्द पाते हैं ?

37. गोपियों ने उद्धव से निर्गुण के बारे में क्या पूछा ?

38. नदियाँ और समुद्र अब क्या बनते जा रहे हैं ?

39. राक्षसों ने हनुमान जी की पूँछ पर आग कैसे लगाई ?

40. जीवन का संदेश क्या है ?

41. निम्नलिखित शब्द का **दो** अर्थ देकर **दो** वाक्य में प्रयोग कीजिए :

कर

i) ____________________

____

ii) ____________________

____

42. क्रिया विशेषण किसे कहते हैं ? **दो** उदाहरण दीजिए ।

____

____

____

____

43. विसर्ग संधि किसे कहते हैं ? **दो** उदाहरण दीजिए ।

____

____

____

____

44. मनुष्य सब जीवधारियों में श्रेष्ठ क्यों गिना जाता है ?

____

____

____

____

45. निम्न पद्य भाग को पूरा कीजिए :

एक देह के, ...

....

....

.... कितना विस्तार ।

46. निम्न पद्य भाग को पूरा कीजिए :

कनक-कनक ....

.... या पाये बौराय ।

VI. निम्न प्रश्नों के उत्तर **चार-पाँच** वाक्यों में लिखिए : 10 × 3 = 30

47. जब कुवेंपु ने अपना कविता संग्रह आयरिश कवि को दिखाया तो उन्होंने क्या सलाह दी ?

48. सरस्वती के संपादन का भार उठाने पर द्विवेदी जी ने क्या संकल्प लिया ?

49. पर्यावरण संतुलन बिगड़ने के मुख्य कारण क्या हैं ?

निम्न कवि के बारे में लिखिए :

50. महाकवि सूरदास :

i) जन्मस्थान

ii) काल

iii) प्रमुख रचनाएँ

iv) विशेषता ।

निम्न का परिचय दीजिए :

51. कविवर सुमित्रानन्दन पंत जी

i) जन्मस्थान

ii) काल

iii) प्रमुख रचनाएँ

iv) विशेषता ।

छंद पहचानकर नाम लिखिए :

52. यहि बानिक मो मन बसो, सदा बिहारीलाल ।

मात्राओं की संख्या :

छन्द का नाम :

विवरण :

अलंकार पहचानकर नाम लिखिए :

53. को घटि, ये वृषभानुजा, वो हलधर के वीर ।

सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

54. परम पिता की इच्छा के विरुद्ध इतना साहस !
पाठ / पद्य का नाम :
कवि / लेखक का नाम :
प्रसंग और विवरण ।

55. निन्दा का उद्‌गम ही हीनता और कमजोरी से होता है ।
पाठ का नाम :
लेखक का नाम :
प्रसंग और विवरण ।

56. यह प्रगति निस्सीम; नर का यह अपूर्व विकास !
चरण-तल भूगोल ! मुट्ठी में निखिल आकाश ।
पद्य (कविता) का नाम :
कवि का नाम :
प्रसंग और व्याख्या :

VII. निम्न प्रश्नों के उत्तर **आठ-दस** वाक्यों में लिखिए : 5 × 4 = 20

57. गौरैयों के क्या-क्या अपराध हैं ?

58. शरत बाबू के जीवन के **दो** दु:खी प्रसंगों को लिखिए ।

निम्न पद्य की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

59. सूखी जाती मलिन लतिका जो धरा में पड़ी हो ।

तो पाँवों के निकट उसको श्याम के ला गिराना ।

कविता का नाम :

कवि का नाम :

प्रसंग और व्याख्या :

60. मानव–जीवन के पथ पर तो संघर्ष निरंतर होते हैं,

पर, गौरव उनका ही है जो किंचित धैर्य नहीं खोते हैं ।

कविता का नाम :

कवि का नाम :

प्रसंग व विवरण :

पत्र लेखन :

61. अपने बड़े भाई की शादी हेतु छुट्टी माँगते हुए अपने प्राध्यापक को एक छुट्टी पत्र लिखिए ।

अथवा

अपने शाला वार्षिकोत्सव के बारे में लिखते हुए अपने छोटे भाई को एक पत्र लिखिए ।

प्रबन्ध और रचना :

VIII. 62. निम्नलिखित में से किसी **एक** विषय पर एक निबन्ध लिखिए : $2 \times 5 = 10$

i) पर्यावरण रक्षण

ii) विज्ञान से हानि–लाभ ।

प्रस्तावना

विषय प्रवेश

विवरण

समापन ।

63. निम्न गद्य भाग को पढ़कर नीचे दिये गये प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

श्री हरिवंशराय बच्चन जीवन और यौवन के गायक हैं । उनके व्यक्तित्व में प्रेम की सुकुमारता और कर्तव्य की दृढ़ता है । पहले-पहल वे अपनी प्रसिद्ध रचना ''मधुशाला'' लेकर काव्य क्षेत्र में आये । इसी से उनको 'हालावाद' नामक एक नये वाद का प्रवर्तक भी माना जाता है । पर जीवन के प्रति उनका दृष्टिकोण बिलकुल यथार्थवादी है ।

i) श्री हरिवंशराय बच्चन किसके गायक हैं ?

ii) उनके व्यक्तित्व में क्या झलकता है ?

iii) उनकी प्रथम रचना का नाम क्या था ?

iv) उनको किस नये वाद का प्रवर्तक माना गया ?

v) जीवन के प्रति उनका दृष्टिकोण क्या था ?