ವಿಷಯ–ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ
ಸಿ.ಎಸ್.ಎ.ಎಸ್ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ
ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳ ಪಟ್ಟಿ

ತರಗತಿ – 10

ಕ್ರ.ಸಂ.	ಕಲಿಕಾ ಫಲ	ವಿಷಯ ಕ್ಷೇತ್ರ	ಕ್ರ.ಸಂ.	ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳು
1	ನೀಡಿರುವ ಗದ್ಯಭಾಗ, ನಕ್ಷೆ ಅಥವಾ ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿರುವ ಕೇಂದ್ರ ಕಲ್ಪನೆ ಅಥವಾ ಒಟ್ಟಾರೆ ಸಾರವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು. (ಕಥೆ, ಕವನ, ನಿರೂಪಣೆ, ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ ಮತ್ತು ನಾಟಕ).	ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ ವಾರ್ತಾ ವಿಷಯ (ಫ್ಲೋಚಾರ್ಟ್ ಅಥವಾ ಹರಿವು ಪಟ್ಟಿ)	1	ಸರಿಯಾದ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ, ವ್ಯವಸ್ಥಿತ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಘಟನೆಯನ್ನು ಕ್ರಮಬದ್ಧವಾಗಿ ಫ್ಲೋಚಾರ್ಟ್‌ನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸುವುದು.
		ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ (ನಕಾಶೆ, ರೇಖಾನಕ್ಷೆ)	2	ಕೊಟ್ಟಿರುವ ರೇಖಾ ನಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿರುವ ದತ್ತಾಂಶವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ, ಅದರಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿರುವ ನಿರ್ಣಾಯಕ ಸಾರವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.
		ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ	3	ನೀಡಲಾದ ವ್ಯಕ್ತಿಯೊಬ್ಬರ ಚಿಕ್ಕ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಆಧರಿಸಿ, ನಿರ್ಣಾಯಕ ಕೇಂದ್ರ ಕಲ್ಪನೆ(ಸಾರ)ಯನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.
		ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ	4	ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿರುವ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ಆಧರಿಸಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು, ಉತ್ತರಗಳು.
		ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ (ಪದ್ಯಭಾಗ)	5	ಪದ್ಯಭಾಗ (ಕವನ)ದಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿರುವ ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.
2	ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಿಷಯದ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿ, ಪ್ರಮುಖ ಸನ್ನಿವೇಶವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ, ಪಾತ್ರಗಳ ನಡುವಿನ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು, ಹೊಸ ಸನ್ನಿವೇಶವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುವುದು ಅಥವಾ ಆ ಕಥೆಯನ್ನು ಮುಂದುವರೆಸುವುದು ಅಥವಾ ಕಥೆ, ಕವನ, ನಾಟಕದ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ಅಥವಾ ನಟನೆಯನ್ನು ಬದಲಿಸುವುದು.	ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ (ಸಂಭಾಷಣೆ/ಮಾತುಕತೆ)	6	ಅಪೂರ್ಣವಾದ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸುವುದು.
		ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ (ಸಂಭಾಷಣೆ/ಮಾತುಕತೆ)	7	ನೀಡಲಾದ ಸಂಭಾಷಣೆ/ಮಾತುಕತೆಯನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಸಾಂದರ್ಭಿಕ ಸನ್ನಿವೇಶವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುವುದು.
		ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ (ಕಥೆ)	8	ಕಾದಂಬರಿಯಿಂದ ಆಯ್ದ ಸಾರವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಕೇಳಲಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

		ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ (ಕಥೆ/ಕಥೆ ಹೇಳುವ ಚಿತ್ರ)	9	ನಿರೂಪಣೆಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಪುನರಾವರ್ತಿಸುವುದು.
		ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ (ಕಥೆ)	10	ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪಾತ್ರಕ್ಕೆ ಪೂರಕವಾದ (ಸರಿ ಹೊಂದುವ) ಪಾತ್ರದ ರೇಖಾ ಚಿತ್ರ ರಚಿಸುವುದು.
3	ಚಿಹ್ನೆ, ರೂಪಕ, ಚಿತ್ರಗಳು, ಅಲಂಕಾರಗಳು, ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಭಾಗದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಬಳಸಲಾದ ಭಾಷೆ, ಜಾಹಿರಾತು, ಹಾಡುಗಳು ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯುವುದು ಮತ್ತು ಮಾತನಾಡುವುದು.	ವ್ಯಾಕರಣ (ಅಲಂಕಾರಗಳು)	11	ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಬಳಸುವ ಉಪಮಾಲಂಕಾರದ ಅರ್ಥ ಗುರುತಿಸುವುದು.
4	ಸಂಬಧಪಟ್ಟ ಘಟನೆ, ಚಿಂತನೆ, ಭಾವನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಸಣ್ಣ ಕಥೆ, ಕವನ, ವರದಿ, ಪತ್ರ (ಔಪಚಾರಿಕ/ಅನೌಪಚಾರಿಕ), ಪ್ರಬಂಧ, ಭಾಷಣಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವುದು ಮತ್ತು ಒಂದು ರೂಪದಿಂದ ಇನ್ನೊಂದು ರೂಪಕ್ಕೆ ಬದಲಿಸುವುದು. **ಉದಾ:–** ಗದ್ಯದಿಂದ ಪದ್ಯ, ಕಾದಂಬರಿಯಿಂದ ನಾಟಕ, ವರದಿಯಿಂದ ಜಾಹಿರಾತು ಇತ್ಯಾದಿ.	ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ (ಪತ್ರ)	12	ಪತ್ರದ ಪ್ರಮುಖಾಂಶವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸುವುದು.
			13	ಪತ್ರದಲ್ಲಿರುವ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ವಿವರಗಳನ್ನು ನಿರ್ಣಯಿಸುವುದು.
5	ವಿವಿಧ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಆಲಿಸುವ ಮತ್ತು ಓದುವ ಮೂಲಕ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು. ಮುದ್ರಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ, ದೃಕ್–ಶ್ರವಣ ಮಾಧ್ಯಮ, ಸಾಹಿತ್ಯ (ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯ, ಕಾದಂಬರಿ, ಕಾದಂಬರಿ ಹೊರತಾದ ಕಥೆಗಳು, ನಾಟಕ, ಮಾದ್ಯಮದ ಜಾಹಿರಾತುಗಳು, ವರದಿಗಳು) ಅಥವಾ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಲಾದ ಚಿಂತನೆಗಳು, ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಸೃಜನಾತ್ಮಕ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವುದು.	ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ (ಪದ್ಯ)	14	ಕವಿಯ ದೃಷ್ಟಿಕೋನದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾದ ಅಂಶವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುವುದು.
		ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ (ಮುದ್ರಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಸ್ತು)	15	ಮುದ್ರಿತ ವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿರುವ (ಸಾಮಗ್ರಿಯಲ್ಲಿರುವ) ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ಸಂಬಂಧೀಕರಿಸುವುದು.

		ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ (ಮುದ್ರಿತ ಸಾಮಗ್ರಿ/ವಸ್ತು)	16	ಮುದ್ರಿತ ಸಾಮಗ್ರಿಯಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿರುವ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು.
		ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ (ಪ್ರಕಟಣಾ ಪತ್ರ/ಬಿತ್ತಿಪತ್ರ)	17	ಪ್ರಕಟಣಾ ಪತ್ರದಲ್ಲಿನ ಸರಿಯಾದ ಬರಹ ಮತ್ತು ಮುಖ್ಯಾಂಶವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.
		ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ (ವರದಿ)	18	ವರದಿಯಲ್ಲಿರುವ ವಾಸ್ತವಿಕ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.
		ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ (ಘೋಷಣಾ ವಾಕ್ಯ)	19	ನೀಡಲಾದ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ಸರಿಹೊಂದುವ, ಗಮನ ಸೆಳೆಯುವ ಘೋಷಣಾ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಆರಿಸುವುದು.
		ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ (ವೃತ್ತ ಪತ್ರಿಕೆ)	20	ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ಓದಿ, ಗ್ರಹಿಸಿದ ನಂತರ ಯುಕ್ತವಾದ (ಸೂಕ್ತ) ಶೀರ್ಷಿಕೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.
6	ಕಥೆ ಮತ್ತು ಕಾದಂಬರಿಯ ಹೊರತಾದ ಕಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಸಾಮಾಜಿಕ ವಿಚಾರ (ವಿಷಯ)ಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು ಹಾಗೂ ವೈವಿಧ್ಯಮಯ ಮನೋಭಾವ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ದೃಷ್ಟಿಕೋನಗಳನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುವುದು.	ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ	21	ಆಶೀರ್ವಾದ, ಆಜ್ಞೆ, ಅಪ್ಪಣೆ, ಕೋರಿಕೆ, ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವಾಗ ಬಳಸುವ ಕ್ರಿಯಾರೂಪ.
7	ವರ್ಣಮಾಲೆ, ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರ, ಸಂಧಿಗಳು, ಸಮಾಸಗಳು ತತ್ಸಮ–ತದ್ಭವ, ಅನ್ಯದೇಶೀಯ ಪದಗಳು.	ವ್ಯಾಕರಣ	22	ಕರ್ತರಿ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಕರ್ಮಣಿ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಬದಲಿಸುವುದು.
			23	ಗದ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಸಾಮಾನ್ಯ ಅವ್ಯಯವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.
			24	ಸೂಚಿಸಿದ ಪದದ ಧಾತು ರೂಪವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.
			25	ಸೂಚಿಸಿದ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ, ಕಾರಕಾರ್ಥ ಗುರುತಿಸುವುದು.
8	ಪದಗಳ ರಚನೆ, ವಾಕ್ಯ ಪ್ರಭೇದಗಳು, ಸಮ ಉಚ್ಚಾರದ ಪದಗಳಿಗಿರುವ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಅರ್ಥಗಳು, ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳು, ಅಲಂಕಾರಗಳು.	ವ್ಯಾಕರಣ	26	ಕೊಡಲಾದ ಪದದ ಅರ್ಥ ಗುರುತಿಸುವುದು. ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸುವುದು.
			27	ಸಮ ಉಚ್ಚಾರದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಪದಗಳಿಗೆ ಸೂಕ್ತವಾಗಿ ಸರಿಹೊಂದುವ

				ಪದವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.
			28	ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಆಯ್ದ ಪದಕ್ಕೆ ಸರಿಹೊಂದುವ ಕ್ರಿಯಾರೂಪ ಪದ ಗುರುತಿಸಿ ಸೇರ್ಪಡೆ ಮಾಡುವುದು.
			29	ವಾಕ್ಯ ಪ್ರಭೇದವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.
			30	ಅಲಂಕಾರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಹೆಸರಿಸುವುದು.