

ವಿಷಯ-ದ್ವಿತೀಯ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ
ಸಿ.ಎಸ್.ಎ.ಎಸ್ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ
ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳ ಪಟ್ಟಿ

ತರಗತಿ-10

ಕ್ರ.ಸಂ.	ಕ್ಷೇತ್ರ	ಕಲಿವಿನ ಫಲ	ಕ್ರ.ಸಂ.	ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳು
1	ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ ಗ್ರಹಿಕೆ (ಪಟ್ಟಿ)	ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗದ್ಯ ಭಾಗ, ನಕಾಶೆ ಅಥವಾ ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ತಿಳಿದುಬರುವ ಸಾರ ಅಥವಾ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಗುರ್ತಿಸುವುದು (ಕಥೆಗಳು, ನಾಟಕ, ಕವನ, ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ)	1	ನೀಡಿರುವ ಗದ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಪಡಿಸಿದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಕ್ರಮಬದ್ಧವಾಗಿ ಜೋಡಿಸಿ ಬರೆಯುವುದು
	ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ (ನಕಾಶೆ)		2	ನೀಡಿರುವ ದತ್ತಾಂಶಗಳನ್ನು (ನಕಾಶೆಯಲ್ಲಿ) ಸಂಕ್ಷೇಪಿಸಿ ಬರೆಯುವುದು
	ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ (ನಕಾಶೆ)		3	ನಕಾಶೆಯಲ್ಲಿ ನೀಡಿರುವ ದತ್ತಾಂಶಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿ, ಸೂಕ್ತ ಸಂದರ್ಭಗಳನ್ನು ಗುರ್ತಿಸುವುದು
	ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ-ಗ್ರಹಿಕೆ (ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ)		4	ನೀಡಿರುವ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನಾಧರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸರಳವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವುದು
	ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ-ಗ್ರಹಿಕೆ (ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ)		5	ಕೆಳಗಿನ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯು ತಿಳಿಸುವ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಭರ್ತಿಮಾಡುವುದು
	ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ-ಗ್ರಹಿಕೆ (ಪದ್ಯ)		6	ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿರುವ ಸಾರವನ್ನು ಗುರ್ತಿಸುವುದು
	ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ-ಗ್ರಹಿಕೆ (ಪದ್ಯ)		7	ಪದ್ಯವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಕೇಳಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವುದು
2	ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ-ಗ್ರಹಿಕೆ (ಸಂಭಾಷಣೆ ಮಾತುಗಾರಿಕೆ)	ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಘಟನೆ ಅಥವಾ ಗದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪಾತ್ರಗಳ ನಡುವಿನ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಗುರ್ತಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಹೊಸ ಸನ್ನಿವೇಶವನ್ನು ಸೃಜಿಸುವುದು, ಕಥೆಯನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸುವುದು ಇಲ್ಲವೇ ಪಾತ್ರ ಅಥವಾ ನಟನೆಯನ್ನು ಬದಲಿಸುವುದು.	8	ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಆಧರಿಸಿದ ಸಂದರ್ಭೋಚಿತ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುವುದು

	ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ-ಗ್ರಹಿಕೆ (ಸಂಭಾಷಣೆ ಮಾತುಗಾರಿಕೆ)		9	ನೀಡಿರುವ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಅಧರಿಸಿದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು
	ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ-ಗ್ರಹಿಕೆ (ಸಂಭಾಷಣೆ ಮಾತುಗಾರಿಕೆ)		10	ನೀಡಿರುವ ಅಪೂರ್ಣಗೊಂಡ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಪೂರ್ಣ ಗೊಳಿಸುವುದು
	ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ-ಗ್ರಹಿಕೆ (ಕಥೆ)		11	ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಕಥಾ ನಾಯಕನ ಗುಣ ವಿಶೇಷತೆಗಳನ್ನು ಗುರ್ತಿಸುವುದು/ರಚಿಸುವುದು
	ಸಮಗ್ರ ಓದುಗಾರಿಕೆ-ಗ್ರಹಿಕೆ (ಕಥೆ)		12	ಕಥೆಯಲ್ಲಿನ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ವಿವರಗಳನ್ನು ಕ್ರಮಬದ್ಧವಾಗಿ ತಿಳಿಯುವುದು
3	ವ್ಯಾಕರಣ (ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳು)	ಭಾಷಾಂಶಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಚಿಹ್ನೆಗಳು, ರೂಪಕ, ಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ಗದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿರುವುದನ್ನು ಜಾಹಿರಾತು, ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಿರುವುದನ್ನು ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಮತ್ತು ಬರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವುದು	13	ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿನ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರ್ತಿಸಿ ಬರೆಯುವುದು
4	ಸಮಗ್ರ ಓದು-ಗ್ರಹಿಕೆ (ಪತ್ರ)	ಸಣ್ಣ ಕಥೆಗಳು, ಕವನಗಳು, ವರದಿಗಳು, ಪ್ರಬಂಧಗಳು, ಪತ್ರಗಳು ಭಾಷಣಗಳು ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವುದು. ಇವೆಲ್ಲವೂ ಸಮಂಜಸವಾದ ವಿಚಾರಗಳು, ಆಲೋಚನೆ ಮತ್ತು ಭಾವನೆಗಳಿಂದ ಅಧರಿಸಿದ್ದು, ಒಂದು ಪ್ರಕಾರದಿಂದ ಇನ್ನೊಂದು ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ವರ್ಗಾವಣೆಯಾಗುವಂತಿರಬೇಕು	14	ಪತ್ರದಲ್ಲಿನ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸುವುದು
	ಸಮಗ್ರ ಓದು-ಗ್ರಹಿಕೆ (ಪತ್ರ)		15	ಪತ್ರ ರಚನಾಕಾರನು ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿರುವ ಅಭಿಮತವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸುವುದು
	ಸಮಗ್ರ ಓದು-ಗ್ರಹಿಕೆ (ಪತ್ರ)		16	ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಪಡಿಸಿದ ವಿವರಗಳನ್ನು ಗುರ್ತಿಸುವುದು
5	ಸಮಗ್ರ ಓದು-ಗ್ರಹಿಕೆ (ಮುದ್ರಿತ ಬರವಣಿಗೆ)		17	ನೀಡಿರುವ ಮುದ್ರಿತ ಬರಹದಲ್ಲಿನ ಗದ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಸಂಬಂಧೀಕರಿಸುವುದು
	ಸಮಗ್ರ ಓದು-ಗ್ರಹಿಕೆ (ಮುದ್ರಿತ ಬರವಣಿಗೆ)		18	ನೀಡಿರುವ ಮುದ್ರಿತ ಬರಹಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಕೊಡಲಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ

	ದ್ರಿತ ಬರವಣಿಗೆ)			ಉತ್ತರವನ್ನು ಬರೆಯುವುದು
	ಸಮಗ್ರ ಓದು-ಗ್ರಹಿಕೆ (ಬಿತ್ತಿಪತ್ರ)		19	ನೀಡಲಾದ ಬಿತ್ತಿಪತ್ರದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವ ಸರಿಯಾದ ಬರವಣಿಗೆಯ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು
	ಸಮಗ್ರ ಓದು-ಗ್ರಹಿಕೆ (ಬಿತ್ತಿಪತ್ರ)		20	ಬಿತ್ತಿ ಪತ್ರದಲ್ಲಿನ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು
	ಸಮಗ್ರ ಓದು-ಗ್ರಹಿಕೆ (ವರ್ತಮಾನ ಪತ್ರಿಕೆ)		21	ನೀಡಿರುವ ವರ್ತಮಾನ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿನ ಅಂಕಣ ಬರಹಕ್ಕೆ ಸಮಂಜಸವಾದ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡುವುದು
6	ವ್ಯಾಕರಣ	ನಾಮಪದದ ಬಗೆಗಳು, ಕರ್ತರಿ, ಕರ್ಮಣಿ ಪದಗಳು, ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು, ಗುಣವಿಶೇಷಣಗಳ ಪಾತ್ರ, ವಾಕ್ಯ ರಚನೆಯಲ್ಲಿನ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು	22	ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳೊಂದಿಗೆ ಭರ್ತಿಮಾಡುವುದು
	ವ್ಯಾಕರಣ		23	ಸರಳವಾದ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವುದು
	ವ್ಯಾಕರಣ		24	ಕರ್ತರಿ ಪ್ರಯೋಗದಿಂದ ಕರ್ಮಣಿ ಪ್ರಯೋಗದ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸುವುದು
	ವ್ಯಾಕರಣ		25	ಸೂಕ್ತವಾದ ಉಪಸರ್ಗಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವುದು
7	ಶಬ್ದಕೋಶ	ಸೂಕ್ತವಾದ ಪದಗಳ ಕ್ರಮಬದ್ಧ ಬಳಕೆ, ಪದಗಳ ರಚನಾ ತಂತ್ರಗಳು ಮತ್ತು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಶಬ್ದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಬಳಸುವುದು ಅರ್ಥಪೂರ್ಣ ವಾಕ್ಯಗಳ ರಚನೆ, ಒಂದೇ ಅರ್ಥಬರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ರೀತಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಗೊಳಿಸುವುದು	26	ನೀಡಲಾಗಿರುವ ಪದ ಸಮೂಹದಲ್ಲಿ ತಪ್ಪಾಗಿರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು
	ಶಬ್ದಕೋಶ		27	ಅದಲು ಬದಲಾಗಿರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಅರ್ಥ ಬರುವಂತೆ ಪೂರ್ಣ ವಾಕ್ಯವನ್ನಾಗಿ ಜೋಡಿಸಿ ಬರೆಯುವುದು
	ಶಬ್ದಕೋಶ		28	ನೀಡಿರುವ, ಅಸಮರ್ಪಕ ರೀತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ಅಕ್ಷರಗಳ ಸಮೂಹದಿಂದ ಸೂಕ್ತವಾದ ಪದಗಳನ್ನು ರಚನೆ ಮಾಡುವುದು
	ಶಬ್ದಕೋಶ		29	ನೀಡಿರುವ ಗದ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿನ ಭಾವ ಸೂಚಕಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಗೊಳಿಸುವುದು

	ಶಬ್ದಕೋಶ		30	ನೀಡಲಾಗಿರುವ ಪದಗಳ ಅರ್ಥಗಳಿಗೆ ನಿಘಂಟಿನಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಸರಿಹೊಂದುವಂತಹ ಪದಗಳನ್ನು ಗುರ್ತಿಸಿ ಬಳಸುವುದು
--	---------	--	----	---