

## ವಿಷಯ-ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ಸಿ.ಎಸ್.ಎ.ಎಸ್. ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ

ಸಾಮಧ್ಯಗಳ ಪಟ್ಟಿ

**ತರಗತಿ – 4**

ಕ್ರ. ಸಂ.	ಕ್ಷೇತ್ರ	ಕಲಿಕಾ ಫಲ ಸಂಖ್ಯೆ	ಕಲಿಕಾ ಫಲ	ಕ್ರ. ಸಂ.	ಸಾಮಧ್ಯಗಳು
1	ಒದುವುದು	4	ಭಾಷೆಯ ಸೂಕ್ತ ತೆಗಳನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಭಾಷೆಯ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡುವುದು ಮತ್ತು ಅದರ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡುವುದು.	1	ಸೂಕ್ತ ಸ್ವರಭಾರಗಳೊಂದಿಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಓದಲು ಪ್ರೇರಣೆ ನೀಡುವುದು.
2	ಒದುವುದು	10	ಒದಿರುವ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳ ವಿಷಯವಸ್ತು, ಘಟನೆಗಳು, ಜಿತ್ರಗಳು, ಪಾತ್ರಗಳು, ಶಿರೋನಾಮೆ ಮುಂತಾದವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾರೆ, ಪ್ರಶ್ನಿಸುತ್ತಾರೆ, ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ನೀಡುತ್ತಾರೆ, ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳಿಗೆ ತಾರ್ಕಿಕ ಸಮರ್ಥನೆ ನೀಡುವರು.	2	ಸೂಚನಾ ಫಲಕಗಳಲ್ಲಿನ ಸರಳವಾದ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಓದುವರು.
3	ಒದುವುದು	10	ಒದಿರುವ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳ ವಿಷಯವಸ್ತು, ಘಟನೆಗಳು, ಜಿತ್ರಗಳು, ಪಾತ್ರಗಳು, ಶಿರೋನಾಮೆ ಮುಂತಾದವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾರೆ, ಪ್ರಶ್ನಿಸುತ್ತಾರೆ, ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ನೀಡುತ್ತಾರೆ, ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳಿಗೆ ತಾರ್ಕಿಕ ಸಮರ್ಥನೆ ನಿಡುತ್ತಾರೆ.	3	ಸೂಚನೆಗಳು ನೀಡುವ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿದು ವಿವರಿಸುವುದು
4	ಒದುವುದು	6	ಒದಿದ ವಿಷಯವಸ್ತು ಮತ್ತು ತಮಗೆ ದೃಂಢಿನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸ್ವತಃ ಆದ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ, ಅವುಗಳಿಂದ ಉಂಟಾದ ಸಂವೇದನಾತ್ಮಕ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಮೌಲಿಕವಾಗಿ/ಲಿಖಿತವಾಗಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ.(ಆಡು ಭಾಷೆ/ಗ್ರಾಂಥಿಕ ಭಾಷೆ)	4	ಕಥೆ/ಸನ್ನಿಹಿತದ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ಓದುವುದರ ಮೂಲಕ ಸಂವೇದನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ವರ್ತಿಸುವರು.
5	ಒದುವುದು	6	ಒದಿದ ವಿಷಯವಸ್ತು ಮತ್ತು ತಮಗೆ ದೃಂಢಿನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸ್ವತಃ ಆದ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ, ಅವುಗಳಿಂದ ಉಂಟಾದ ಸಂವೇದನಾತ್ಮಕ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಮೌಲಿಕವಾಗಿ/ಲಿಖಿತವಾಗಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ.(ಆಡು ಭಾಷೆ/ಗ್ರಾಂಥಿಕ ಭಾಷೆ)	5	ಆಡು ಭಾಷೆಯಿಂದ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ಭಾಷೆಗೆ ಪರಿವರ್ತಿಸುವರು.

6	ವ್ಯಾಕರಣ	5	ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರದ ವಿಷಯ ಸಾಮಾಗ್ರಿ (ಲುದಾ: ಸಮಾಜಾರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಶೀರೋನಾಮೆ, ಬಾಲ ಪತ್ರಿಕೆ ಮುಂತಾದವು) ಗಳಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಾಕೃತಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಇತರ ಸಂಪೇದನಾತೀಲ ಅಂಶಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದರೆಂದಿಗೆ ಅವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚೆಸುತ್ತಾರೆ. ಆಲೀಸಿದ ಮೌಲಿಕ ಸೂಚನೆಗಳ ಸರಣಿಯನ್ನು ಅಥವಾಡಿಕೊಂಡು ಕಾರ್ಯ ರೂಪಕ್ಕೆ ತರುತ್ತಾರೆ	6	ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವುದು
7	ವ್ಯಾಕರಣ	13	ಭಾಷೆಯ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಅಂಶಗಳನ್ನು, ಲುದಾಹರಣೆಗೆ, ಪದಗಳ ಮನರಾವರ್ತನೆ, ಪದಗಳ ಅಥವಾ, ಸರ್ವನಾಮ, ವಿಶೇಷಣ, ಲಿಂಗವಾಚಕ, ವಚನ, ಮುಂತಾದವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಎಚ್ಚರವಹಿಸುತ್ತಾ ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ.	7	ಸಜಾತಿ/ಮಿಜಾತಿ ಸಂಯುಕ್ತಕರಗಳನ್ನು ಗುರ್ತಿಸುವರು.
8	ವ್ಯಾಕರಣ	13	ಭಾಷೆಯ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಅಂಶಗಳನ್ನು, ಲುದಾಹರಣೆಗೆ, ಪದಗಳ ಮನರಾವರ್ತನೆ, ಪದಗಳ ಅಥವಾ, ಸರ್ವನಾಮ, ವಿಶೇಷಣ, ಲಿಂಗವಾಚಕ, ವಚನ, ಮುಂತಾದವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಎಚ್ಚರವಹಿಸುತ್ತಾ ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ.	8	ಲಿಂಗಗಳನ್ನು ಗುರ್ತಿಸಿ ಬರೆಯುವರು
9	ಒದುವುದು	2	ಆಲೀಸಿದ ಸಾಹಿತ್ಯ ರಚನೆಗಳ ವಿಷಯವನ್ನು, ಫಾಟನೆ, ಜಿತ್ರ, ಪಾತ್ರ, ಶೀರೋನಾಮೆ, ಮುಂತಾದವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾರೆ, ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳುತ್ತಾರೆ, ತನ್ನ ಅನಿಸಿಕೆಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ತನ್ನ ಮಾತಿಗೆ ತಾರ್ಕಿಕ ಕಾರಣ ನೀಡುತ್ತಾರೆ.	9	ಜಿತ್ರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸೂಕ್ತ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಗುರ್ತಿಸಿ ಬರೆಯುವರು.
10	ಒದುವುದು	2	ಆಲೀಸಿದ ಸಾಹಿತ್ಯ ರಚನೆಗಳ ವಿಷಯವನ್ನು, ಫಾಟನೆ, ಜಿತ್ರ, ಪಾತ್ರ, ಶೀರೋನಾಮೆ, ಮುಂತಾದವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾರೆ, ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳುತ್ತಾರೆ, ತನ್ನ ಅನಿಸಿಕೆಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ತನ್ನ ಮಾತಿಗೆ ತಾರ್ಕಿಕ ಕಾರಣ ನೀಡುತ್ತಾರೆ.	10	ಪರಿಚಿತ ವಸ್ತುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸುವುದು
11	ವ್ಯಾಕರಣ	7	ವಿವಿಧ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳನ್ನು ಪರಸ್ಪರ ಕೇಳಲು, ಒದಲು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ಅನಿಸಿಕೆಯನ್ನು ನೀಡಲು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಲು, ವಿಸ್ತರಿಸಲು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ.	11	ಪ್ರಾಸ ಪದಗಳನ್ನು ಗುರ್ತಿಸುವರು
12	ವ್ಯಾಕರಣ	7	ವಿವಿಧ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳನ್ನು ಪರಸ್ಪರ ಕೇಳಲು, ಒದಲು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ಅನಿಸಿಕೆಯನ್ನು ನೀಡಲು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಲು, ವಿಸ್ತರಿಸಲು, ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ.	12	ಹೊಸ ಪದಗಳ ಅಥವಾ ತಿಳಿಯುವರು

13	ಒಮ್ಮುದು	4	ಭಾಷೆಯ ಸೂಕ್ತ ತೆಗಳನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಭಾಷೆಯ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಅದರ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.	13	ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಗುರ್ತಿಸುವರು.
14	ವ್ಯಾಕರಣ	4	ಭಾಷೆಯ ಸೂಕ್ತ ತೆಗಳನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಭಾಷೆಯ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಅದರ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.	14	ಸೂಕ್ತ ಅಂಶರ, ಗಾತ್ರ, ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳಿಗನುಗೂಣವಾಗಿ ಬರೆದ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಗುರ್ತಿಸುವರು.
15	ಒಮ್ಮುದು	11	ಸ್ತರಕ್ಕನುಸಾರವಾಗಿ ಬೇರೆ ವಿಷಯಗಳು, ವೃತ್ತಿಗಳು, ಕಲೆಗಳು, ಮುಂತಾದವು (ಉದಾ: ಗಣಿತ, ವಿಜ್ಞಾನ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಅಧ್ಯಯನ, ನೃತ್ಯ, ಕಲೆ, ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಮುಂತಾದವು) ಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿರುವ ಶಬ್ದಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮೆಚ್ಚಿಗೆ ವ್ಯಕ್ತ ಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ.	15	ನಿಯತ ಕಾಲಿಕೆಗಳನ್ನು ಓದಿ ಅದರಲ್ಲಿನ ಫಳನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸುವರು.
16	ಒಮ್ಮುದು	8	ಪರ್ಯೋತರ ವಿಷಯ ಸಾಮಾಗ್ರಿಗಳನ್ನು ( ಉದಾ: ಬಾಲ ಪತ್ರಿಕೆ, / ಸಮಾಚಾರ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಶೀರ್ಷಿಕ, ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಇತ್ಯಾದಿ) ಓದಿ ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಿರಗಳವಾಗಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾರೆ.	16	ಫಳನಾವಳಿಗಳಿಗೆ ಸೂಕ್ತ ಸಹಸಂಬಂಧ ಕಲ್ಪಿಸುವರು.
17	ಒಮ್ಮುದು	5	ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರದ ವಿಷಯ ಸಾಮಾಗ್ರಿ (ಉದಾ: ಸಮಾಚಾರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಶೀರೋನಾಮೆ, ಬಾಲ ಪತ್ರಿಕೆ ಮುಂತಾದವು) ಗಳಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಾಕೃತಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಇತರೆ ಸಂವೇದನಾಶೀಲ ಅಂಶಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದರೊಂದಿಗೆ ಅವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಜಚಿತಸುತ್ತಾರೆ. ಆಲಿಸಿದ ಹೌಳಿಕ ಸೂಚನೆಗಳ ಸರಣಿಯನ್ನು ಅಥವಾ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಕಾಯ್ದ ರೂಪಕ್ಕೆ ತರುತ್ತಾರೆ	17	ವಿನೋದ, ಚಿತ್ರಸರಣಿ, ಬಿತ್ತಿ ಪತ್ರಗಳು ಹಾಗೂ ಸೂಚನಾ ಫಲಕಗಳನ್ನು ಓದಿ ಅನುಸರಿಸುವರು.
18	ಒಮ್ಮುದು	1	ಇನ್ನೊಬ್ಬರು ಆಡುವ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಧ್ವನಿ ಮೂರ್ಚಕವಾಗಿ ಆಲಿಸಿ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ನೀಡುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಾರೆ.	18	ಕಥೆ, ಕವಿತೆಗಳನ್ನು ಓದಿ ಪ್ರಶ್ನೆಕೇಳುವ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.
19	ವ್ಯಾಕರಣ	13	ಭಾಷೆಯ ಸೂಕ್ತ ಅಂಶಗಳನ್ನು, ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಪದಗಳ ಮನರಾವರ್ತನೆ, ಪದಗಳ ಅಥವಾ ಸರ್ವನಾಮ, ವಿಶೇಷಣ, ಲಿಂಗವಾಚಕ, ವಚನ, ಮುಂತಾದವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಎಚ್ಚರವಹಿಸುತ್ತಾ ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ.	19	ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಗುರ್ತಿಸಿ ಬರೆಯುವರು.

20	ವ್ಯಾಕರಣ	12	ಭಾಷೆಯ ಸೂಕ್ತತೆಗಳ ಉದಾ: ಶಬ್ದಗಳ ಮನರಾವರ್ತನೆ, ಸರ್ವನಾಮ, ವಿಶೇಷಣ, ಲಿಂಗ, ವಚನ, ಮುಂತಾದವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಗಮನವಿರಿಸಿಕೊಂಡು ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಏವಿಧ ಪದಗಳನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿ ಬಳಸುತ್ತಾರೆ.	20	ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯನ್ನು ಗುರ್ತಿಸುವರು
21	ವ್ಯಾಕರಣ	12	ಭಾಷೆಯ ಸೂಕ್ತತೆಗಳ ಉದಾ: ಶಬ್ದಗಳ ಮನರಾವರ್ತನೆ, ಸರ್ವನಾಮ, ವಿಶೇಷಣ, ಲಿಂಗ, ವಚನ, ಮುಂತಾದವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಗಮನವಿರಿಸಿಕೊಂಡು ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಏವಿಧ ಪದಗಳನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿ ಬಳಸುತ್ತಾರೆ.	21	ಕೊಟ್ಟ ಪದಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಿ ವಾಕ್ಯ ರಚನೆ ಮಾಡುವರು.
22	ಒದುವುದು	3	ಕಥೆ, ಕವಿತೆ ಮತ್ತು ಬೇರೆ ವಸ್ತು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತನ್ನ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳುತ್ತಾ ಅದರಲ್ಲಿ ತನ್ನದೆ ಸ್ಪಂತದ ಕಥೆ, ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸುತ್ತಾರೆ.	22	ಕೊಟ್ಟರುವ ಕಥೆ/ಫಟನೆ/ಕವಿತೆ ಓದಿ ಅಧ್ಯೇತಿಸಿಕೊಂಡು ಎಲ್ಲಿಂದ/ಪಕ್ಕ/ಹೇಗೆ/ಪನ್ಮ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವರು.
23	ಒದುವುದು	3	ಕಥೆ, ಕವಿತೆ ಮತ್ತು ಬೇರೆ ವಸ್ತು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತನ್ನ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳುತ್ತಾ ಅದರಲ್ಲಿ ತನ್ನದೆ ಸ್ಪಂತದ ಕಥೆ, ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸುತ್ತಾರೆ.	23	ಕೊಟ್ಟರುವ ಗದ್ಯ/ಕಥೆ/ಫಟನೆ/ಕವಿತೆಗಳನ್ನು ಓದಿ ಅಧ್ಯೇತಿಸಿಕೊಂಡು ಎಲ್ಲಿಂದ/ಪಕ್ಕ/ಹೇಗೆ ಪನ್ಮ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವರು.
24	ಒದುವುದು	3	ಕಥೆ, ಕವಿತೆ ಮತ್ತು ಬೇರೆ ವಸ್ತು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತನ್ನ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳುತ್ತಾ ಅದರಲ್ಲಿ ತನ್ನದೇ ಸ್ಪಂತದ ಕಥೆ, ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸುತ್ತಾರೆ.	24	ಕೊಟ್ಟರುವ ಗದ್ಯ/ಕಥೆ/ಫಟನೆ/ಕವಿತೆಗಳನ್ನು ಓದಿ ಸೂಕ್ತ ಶಿರೋನಾಮೆ ನೀಡುವರು.
25	ಒದುವುದು	9	ಏವಿಧ ಸಾಹಿತ್ಯ ರಚನೆಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಹೊಸ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಸಾಂದಭಿಕ್ವಾಗಿ ಗ್ರಹಿಸಿ ಅವುಗಳ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.	25	ನಿಘಂಟನ್ನು ಬಳಸುವ ವಿಧಾನ - ನಿಯಮಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುವರು.
26	ಒದುವುದು	14	ಏವಿಧ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಮತ್ತು ಉದ್ದೇಶಗಳಿಗೆ ( ಸೂಚನ ಫಲಕದಲ್ಲಿ ಹಾಕುವ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು, ವಸ್ತುಗಳ ಪಟ್ಟಿ, ಕಥೆ, ಕವಿತೆ, ಪತ್ರ, ಪ್ರಬಂಧ, ಮುಂತಾದವು) ಅನುಸಾರವಾಗಿ ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ.	26	ಕಂತಪಾಠ ಮಾಡಿದ ಪದ್ಯವನ್ನು ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಓದಿ ಬರೆಯುವರು.
27	ವ್ಯಾಕರಣ	12	ಭಾಷೆಯ ಸೂಕ್ತತೆಗಳ ಉದಾ: ಶಬ್ದಗಳ ಮನರಾವರ್ತನೆ, ಸರ್ವನಾಮ, ವಿಶೇಷಣ, ಲಿಂಗ, ವಚನ, ಮುಂತಾದವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಗಮನವಿರಿಸಿಕೊಂಡು	27	ಧ್ವನಿ ವ್ಯಾತ್ಯಾಸ ಪದಗಳನ್ನು ಸನ್ನಿವೇಶಕ್ಕೆ ತಕ್ಷಣತೆ ಬಳಸುವರು

			ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಏವಿಧ ಪದಗಳನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿ ಬಳಸುತ್ತಾರೆ.		
28	ಒಮ್ಮುದು	10	ಓದಿರುವ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳ ವಿಷಯವಸ್ತು, ಘಟನೆಗಳ, ಚಿತ್ರಗಳು, ಪಾಠಗಳು, ಶಿರೋನಾಮೆ ಮುಂತಾದವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರಶ್ನೆಸುತ್ತಾರೆ, ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ನೀಡುತ್ತಾರೆ, ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳಿಗೆ ತಾರ್ಕಿಕ ಸಮರ್ಥನೆ ನೀಡುತ್ತಾರೆ.	28	ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗದ್ದೆ ಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ ಅಧ್ಯೇತ್ಸಿಕೊಂಡು ಎಲ್ಲಿ? ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವರು.
29	ಒಮ್ಮುದು	10	ಓದಿರುವ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳ ವಿಷಯವಸ್ತು, ಘಟನೆಗಳು, ಚಿತ್ರಗಳು, ಪಾಠಗಳು, ಶಿರೋನಾಮೆ ಮುಂತಾದವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರಶ್ನೆಸುತ್ತಾರೆ, ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ನೀಡುತ್ತಾರೆ, ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳಿಗೆ ತಾರ್ಕಿಕ ಸಮರ್ಥನೆ ನೀಡುತ್ತಾರೆ.	29	ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗದ್ದೆ ಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ ಅಧ್ಯೇತ್ಸಿಕೊಂಡು ಏಕೆ? ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವರು.
30	ಒಮ್ಮುದು	10	ಓದಿರುವ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳ ವಿಷಯವಸ್ತು, ಘಟನೆಗಳ, ಚಿತ್ರಗಳು, ಪಾಠಗಳು, ಶಿರೋನಾಮೆ ಮುಂತಾದವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರಶ್ನೆಸುತ್ತಾರೆ, ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ನೀಡುತ್ತಾರೆ, ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳಿಗೆ ತಾರ್ಕಿಕ ಸಮರ್ಥನೆ ನೀಡುತ್ತಾರೆ.	30	ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗದ್ದೆ ಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ ಅಧ್ಯೇತ್ಸಿಕೊಂಡು ಏನು? ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವರು.